

пр. Маршала Жукова, 33а

e-mail: mbdou.12@yandex.ru

г. Ростов-на-Дону

тел./факс:8(863)210-76-60, 8(863)210-76-59

ОКПО 27191133 ОГРН 1156196049680

ИНН/КПП 6168079040/616801001

Проект по теме «Весенний букет»

старшая группа №5

«Березка»

Воспитатель:

Грициенко О.С.

Тип проекта: познавательно- творческий, групповой

Вид проекта: краткосрочный (27.03.2019-03.04.2019)

Участники проекта: воспитатели, дети старшей группы, родители

Актуальность: Весна... Весна еще не пришла... или зима еще не ушла. «Весна» — это когда? У природы свой календарь: появились первоцветы — весна пришла. А конец весны? Будем считать так: зацвел ландыш — началось лето. Дети в недостаточной степени имеют представления о первых весенних цветах, о том, где и как они растут, почему их надо беречь.

Данный проект направлен на развитие познавательного интереса детей к природе, в частности к первым весенним цветам. В ходе реализации данного проекта мы предполагаем, что дети не только узнают названия весенних цветов, но также научатся любить и беречь окружающую природу.

Одной из актуальных проблем сегодня является познавательно-речевое развитие детей. Через активную продуктивную деятельность, а именно рассказы, пересказы, чтение художественной литературы, рисование, лепку, аппликации и т.д., проект способствует развитию познавательного интереса детей к окружающей действительности, развитию речи, а также формированию представления о разнообразии природного мира, его уникальности и неповторимости.

Цель:

- развитие экологического и эстетического воспитания детей;
- формирование представления у детей старшей группы о разнообразии растительного мира на примере весенних цветов;
- формирование у детей целостного взгляда на природу, ответственного отношения к окружающей среде.

Задачи:

- закрепить и систематизировать знания детей о весне, её приметах и о весенних цветах;
- продолжить развитие: познавательного интереса, мышления, связной речи, мелкой моторики рук, любознательности и воображения в процессе знакомства с весенними цветами;
- воспитание экологической культуры детей, формирование бережного отношения к природе;
- активизировать совместную деятельность родителей и детей.

Предполагаемые результаты:

- усвоение детьми необходимых знаний об окружающей природной среде и первых весенних цветах;
- развитие познавательного интереса к окружающей действительности;
- формирование бережного отношения к природе;
- обогащение опыта приемами практического взаимодействия с ребенком и его семьей.

Используемые виды деятельности:

- Беседа;
- Чтение художественной литературы;
- Игровая;
- Изобразительная;
- Выставка детских работ

1 этап. Подготовительный.

- изучить методическую, научно- популярную и художественную литературу по теме;
- подобрать иллюстративный материал по данной теме, игрушки, атрибуты для игровой и познавательной деятельности;
- составить план мероприятий, картотеку стихов, загадок, пословиц, зрительной и дыхательной гимнастики;
- привлечь родителей к совместной работе с ДООУ

2 этап. Основной.

1. Занятие «Весна пришла»
2. Просмотр презентации «Весенние цветы»
3. Беседа «Подснежники – первые вестники весны»
4. Чтение художественной литературы, беседа по прочитанному: М.Пришвин «Золотой луг», И. Соколов-Микитин «От весны до весны», А. Онегов «На лесной поляне»; Е. Благинина «Одуванчик», А. К. Толстой «Колокольчики», С.Я.Маршак «Ландыш»
5. Конструирование. Оригами «Тюльпан»
6. Аппликация «Весенний Цветок»
7. Рисование «Подснежники» в технике монотипии
8. Аппликация. Объемная открытка « Букет для мамы»
9. Совместная творческая работа детей и родителей на тему «Весенний букет»

3-й этап – заключительный

- повысился уровень знаний детей о весенних цветах: дети узнают цветы на иллюстрациях, называют их;
- презентация проекта;
- оформление выставки совместных работ детей и родителей;

Приложение

1. Занятие «Весна пришла»

Восп.: Добрый день, ребята! Сегодня нам предстоит интересное занятие, на котором мы будем слушать ушами (показывает детям, как закрывать уши руками и открывать их), смотреть глазами (ладошка закрывает глаза, затем открывает их, дети повторяют), а еще будем с вами обсуждать и читать стихи, то есть будем говорить. Что нам понадобится?

Дети: рот.

Восп.: Но говорить мы будем, не о чем захочется, а на определенную тему. Кто из вас догадается, о чем? Посмотрите на доску, что вы видите? О каком времени года пойдет речь?

Она приходит ласково и со своею сказкою
Волшебной палочкой взмахнет
В лесу подснежник расцветет
Тает снежок, ожил лужок,
День прибывает, когда это бывает?

Дети: весной

Восп.: Вы правильно догадались, что мы будем говорить с вами о весне. Перед вами четыре картины, нарисованные нашими великими русскими художниками. Как вы догадались, что на картинах изображена весна? Конечно, по признакам – какие природные явления мы видим?

Дети: прилетели птицы из теплых стран, тает снег, расцвели первые цветы.



Д. Репин «Первоцветы»



Жуковский С. Ю. «Ранняя весна»



А. Саврасов «Грачи прилетели»



И. Левитан «Большая вода»

Восп.: Народ издавна любил весну, славил его приход песнями, играли хороводы. Приглашали солнышко взглянуть и пригреть землю. Про весну складывали: пословицы и поговорки, потешки и загадки. Называли ее весна - красна.

Грач на горе – весна на дворе

Вода с гор притекла, весну принесла

Весна, весна красная
Приди весна с радостью
Приди весна с милостью.

Иди весна, иди красна
Принеси ржаной колосок, овсяный Снопок,
Большой урожай в наш край.

Весна красна, пришла, тепло принесла.
Есть нечего, да жить весело,

Цветы цветут, соловьи поют.

Я раскрываю почки,
в зелёные листочки.
Деревья одеваю,
посевы поливаю,
Движения полна,
зовут меня ... (весна)

Ручейки бегут быстрее,
Светит солнышко теплее.
Воробей погоде рад
Заглянул к нам месяц ... (март)

Под окном чечетку бьет
Бойкая капель.
Значит, в гости к нам опять
Заглянул... (апрель)

В белый цвет оделся сад,
Пчёлы первые летят.
Гром грохочет. Угадай,
Что за месяц это... (май)

Весной после зимних холодов просыпалась природа: появляются первые цветы- подснежники, просыпаются насекомые, прилетают перелетные птицы. Давайте сейчас с вами представим, что находимся в весеннем лесу. Физкультминутка

Солнце ярким мячиком
 Вдаль по небу катится,
 (Качаем руками над головой)
 В лужах отражается
 Наш весенний лес.
 (Согнувшись в поясе махи руками вниз)
 Все зайчата — новые
 Надевают платьяца,
 (Кружимся, девочки держатся ручками за краешки платьев,
 мальчики руки на поясе)
 В этот день особенно
 (хлопаем в ладоши руки за спиной)
 Хочется чудес.
 (хлопаем в ладоши руки впереди туловища)

Восп.: Весна- это радостное и веселое время года. Весной люди встречают много праздников. Назовите весенние праздники.

Дети: праздник мам 8 марта, праздник цветов, праздник весны 1 мая, День Победы и т. д.

Восп.: Весна всегда вдохновляла людей. Поэты о весне написали много прекрасных стихов.



Восп.: Дети подул теплый весенний ветерок
 Давайте сделаем, дыхательную гимнастику, подуем на цветок, вздохнем аромат весенних цветов. Физкультминутка «Яркие цветы»

Наши яркие цветки распускают лепестки
 Ветерок чуть дышит, лепестки колышет,
 Наши яркие цветки, закрывают лепестки
 Головой качают, тихо засыпают.

Восп.: Смотрите, весна принесла нам цветик-семицветик, на лепестках вопросы, она захотела с вами поиграть. Давайте по одному лепестку будем поднимать, и выполнять задания.

1 лепесток: Назовите весенние месяцы.

Дети: март, апрель, май.

2 лепесток: Назовите первые признаки весны.

Дети: становится теплее, солнце светит ярче, день становится длиннее, тает снег, капает капель, появляются проталины, появляются цветы-первоцветы, возвращаются перелетные птицы, набухают почки на деревьях.

3 лепесток: Какие птицы прилетают весной?

Дети: грачи, жаворонки, скворцы, зяблики, ласточки, соловьи.

4 лепесток: Надо отгадать загадку.

Только-только снег уйдет,
А цветок уже цветёт.
Он так трогательно нежен
А зовут цветок...

Дети: (подснежник)

5 лепесток: Назовите весенние цветы.

Дети: подснежники, тюльпаны, ландыши, нарциссы.

6 лепесток: Их в Голландии найдёте, там везде они в почёте.

Словно яркие стаканы, в скверах там цветут ...

Дети: тюльпаны

7 лепесток: Цветик жёлто-золотистый, как цыплёночек, пушистый.

Сразу вянет от мороза наша неженка ...

Дети: мимоза

Восп: Молодцы! Я думаю, весне понравились ваши ответы, вы хорошо и правильно отвечали на все вопросы, отгадывали загадки, узнали новые стихи, пословицы и приметы о весне. На этом наше занятие закончилось.



2. Презентация «Весенние цветы»

Тема: Первые весенние цветы.

Цель: способствовать формированию знаний учащихся о признаках весны, о первых весенних цветах.

Задачи:

- дать представление о первых весенних цветах; учить посредством мыслительных операций логично и аргументировано отвечать на вопросы;
- развивать эстетические представления детей об окружающем мире.
- воспитывать интерес к изучению природы родного края, бережного отношения к ней;

Оборудование: ноутбук, проектор, презентация



3. Беседа «Подснежники – первые вестники весны»

Пробирается медведь
Сквозь лесной валежник.
Стали птицы песни петь,
И расцвел подснежник!

С. Я. Маршак, сказка «Двенадцать месяцев».

Ежегодно 19 апреля во многих странах мира отмечается уже ставший традиционным, красивый весенний праздник — День подснежника. Этот день символизирует наступление тепла и солнечных дней. Действительно, после того, как увидишь нежные хрупкие цветы, в сердце поселяется весна, и даже временный возврат холодов уже не может испортить радостного настроения.

Цветы подснежника появляются сразу из-под снега, в конце марта, начале апреля. Подснежник является единственным растением, способным выживать в суровых условиях ранней весны. Его побеги легко переносят низкую температуру почвы, потому, что в соке, который их наполняет, содержится сахар. Сахарные растворы во время небольших морозов не замерзают

Название – “подснежник”, популярное особенно в России, растение получило в связи с очень ранним цветением, буквально из-под снега. Научное название подснежника - галантус. Слово происходит от двух греческих корней: «гала» - «молоко» и «антус» - «цветок», т. е. в переводе на русский язык значит «молочный цветок» И, действительно, цветки подснежника молочно-белые. Крупный бутон, готовый вот-вот раскрыться, похож на висящую каплю молока. Галантусы широко распространены в Европе, но самое большое число видов встречается на Кавказе (16 видов)

Подснежники- прекрасные цветы! Любуясь ими, поэты, художники, композиторы создали немало замечательных произведений.

Произведение, которое мы будем сейчас слушать, так и называется "Подснежник" Музыку написал композитор Петр Ильич Чайковский. В ней переданы разные настроения, вызванные картиной весенней природы. Звучит произведение П. И. Чайковского «Апрель. Подснежник» из цикла «Времена года».

С.Ю. Жуковский «Подснежники»1911год.



Подснежник

Я иду в лесу весною,
Надо мною – синева...
Подо мною плотным слоем
Прошлогодня листва.
Хоть пригорок и оттаял,
Но в тени лежит снежок,
И на шаг не отступая,
Рядом с ним растёт цветок.
Он под снегом пробирался,
Он искал себе пути,
Он нисколько не боялся
Слишком рано расцвести!
У него прохладный стебель,
Пять прозрачных лепестков...
Тихо тают в синем небе
Хлопья белых облаков.
Я несу цветок домой
Вместе с влажною землей,
Вместе с новенькой травой
И с букашкой полевой.

Елизавета Стюарт

Как ни печально, все восемнадцать видов подснежника находятся на грани исчезновения. Не покупать, не выкапывать, не срывать - призывы защитников природы. Чтобы сохранить подснежники в природе, наши учёные вывели новые сорта этих цветов, которые выращиваются в тепличных условиях



Подснежник – это лекарственное растение. Оказывается луковицы его ядовитые, этим он защищает себя от насекомых. В них содержится вещество алкалоидной природы, которое влияет на проводимость нервных импульсов в мышечные волокна. В честь галантуса это вещество названо галантамином, оно входит в список жизненно необходимых лекарственных препаратов для людей, страдающих потерей памяти.

Подснежник – первый вестник весны не только для людей, но и в мире животных и насекомых. Подснежники являются первыми цветами, с которых пчелы собирают нектар.

Мы с вами сегодня познакомились с удивительным первым весенним цветком - подснежником и узнали, как он выглядит. Я надеюсь, что теперь вы уже не спутаете его с другими первоцветами и что каждый из вас запомнил, как полезен и как раним этот чудный цветок!

Подснежник - настоящее сокровище, а сокровища надо беречь!

4. Чтение художественной литературы о весенних цветах

Цели:

- Формировать нравственного воспитания детей.
- Учить воспринимать содержание стихотворения эмоционально.

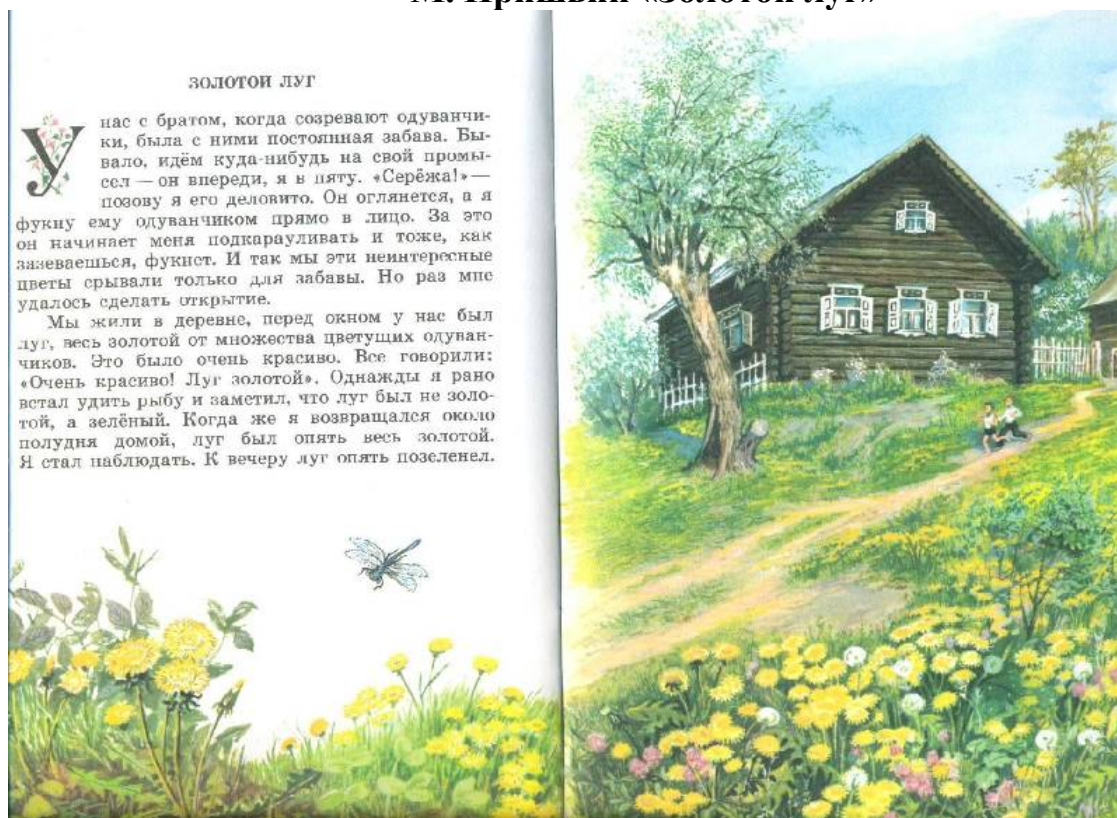
Побеседовать о том, какие чувства и переживания оно вызывает.

- Актуализировать, систематизировать и дополнить знания детей о весне, весенних цветах. Формировать умение пересказывать содержание рассказа опорой на вопросы.

- Расширять представления детей о лесных цветах, учить отвечать на вопросы по тексту рассказа, делать выводы. Воспитывать любовь к природе, желание оберегать ее.

- Учить различать жанровые особенности произведения, видеть связь между его названием и содержанием, отвечать на вопросы по тексту.

М. Пришвин «Золотой луг»



Иван Соколов-Микитов От весны до весны. Весна-красна

Радостно светит в весенний день солнышко. Быстро тает на полях снег.
Побежали по дорогам весёлые, говорливые ручейки.
Лёд на реке посинел.
Надулись на деревьях пахучие клейкие почки.
Уже прилетели из тёплых краёв грачи. Важные, чёрные, ходят они по дорогам.
Поставили ребята на деревьях скворешни. Спешат из школы посмотреть, нет ли весенних гостей - скворцов.
Широко разлилась наша река. Затопила луга, залила по берегам кусты и деревья.
Только кое-где виднеются на разливе заросшие кустарником островки.
Длинной вереницей летят над рекой дикие утки. А в высоком безоблачном небе, тихо курлыкая, тянут на свою родину журавли.
Тёплый ветер и ласковое солнце сушат влажную землю.
Отправились колхозники в лодке на другой берег реки осмотреть и проверить свои дальние поля и луга.
Пора начинать ранний сев.
Не успеешь оглянуться, - распустился, зелёной нежной дымкой накрылся лес.
Душистыми белыми гроздьями зацвела на опушках черёмуха.
Закуковали в зелёных рощах кукушки, а над рекой в росистых цветущих кустарниках громко защёлкал, запел соловей.
Хорошо зверям и птицам весной в лесу!
На зелёной полянке собрались ранним утром зайчишки. Радуются тёплому солнышку, прыгают, играют, лакомятся молодой сочной травой.
С наступлением весны колхозные поля оживают. Начинается сев.
День и ночь гудят тракторы.
Со всех сторон слышатся бодрые, весёлые голоса людей.
Дружно взялись колхозники за работу.
Чёрными жирными пластами ложится за плугом земля. Золотым дождём сыплются в разделанную пашню тяжёлые семена.
Лёгкий полуденный ветер веет над распаханными и засеянными полями.
Бродят по свежим бороздам черноспинные грачи, собирают червей и вредных личинок.
А с голубого высокого неба доносится далёкий знакомый клик.
- Журавли! Журавли! - радуются первому журавлиному крику ребята.
В эти весенние дни тёплым дыханием дышит обогретая солнцем земля.
Скоро, скоро прорастут в тёплой земле семена и зелёными всходами от края до края покроется широкое колхозное поле.
Ласково греет с высокого неба весеннее солнышко.
Поднялся навстречу тёплому солнышку жаворонок - всё выше и выше, и полилась с неба, колокольчиком зазвенела над землёй его звонкая песня.
"Солнышко! Солнышко! Солнышко!" - ликут птицы.
"Солнышко! Солнышко! Солнышко!" - цветы раскрываются.
"Солнышко! Солнышко! Солнышко!" - радуются ребята.
Дружная тёплая весна.
Бодро трудятся на родной земле счастливые советские люди.
Цветёт школьный сад.
Среди зелёных ветвей устроили гнёздышко певчие птички.
Тесно лежат голубые яички. Тепло и удобно в уютном гнезде. Не всякий видит его в густых ветвях.
Скоро выведутся из яичек голые птенчики. Будут птицы кормить их мошками, жирными гусеницами. Много мошек и вредных гусениц съедят за лето прожорливые птенцы.
Если найдёшь в саду или в лесу птичье гнёздышко, не разоряй его и не трогай яичек!

А. Онегов «На лесной поляне»

Есть у меня знакомая лесная полянка. И растут на этой полянке удивительные цветы.

Одни цветы распускаются рано-рано весной, когда в лесу ещё лежит снег. Другие расцветают тогда, когда уже вовсю звенят весенние песни птиц. Есть на моей полянке и такие цветы, которые распускаются только летом, но зато цветут до поздней осени, будто совсем не боятся близких холодов.

Я часто прихожу сюда, на лесную полянку, и подолгу люблюсь цветами. Я знаю, как мои цветы растут. Знаю, какие из них закрываются на ночь и когда открываются утром.

Я никогда не рву цветы, не уношу их домой — ведь цветы должны расти, цвести и приносить плоды, чтобы на этом месте выросли новые, такие же красивые растения.

ПЕРЕЛЕСКА

В лесу, под густыми елями, ещё лежат глубокие сугробы, а на лесной полянке снег почти растаял. Из под снега показалась сухая прошлогодняя трава. И в этой траве загорелись маленькие ярко-голубые звёздочки. Это зацвели подснежники-перелески...

Подснежниками называют такие цветы, которые по весне распускаются самыми первыми. В разных местах подснежники разные. А вот на моей лесной полянке первой расцветает перелеска. Наклонитесь к цветам, осторожно разберите вокруг перелески сухую траву — и увидите зелёные листья. Необычные эти листья — зимовали они под снегом. И форма у них необычная — таких листьев у других наших растений нет. Цветёт перелеска недолго — чуть больше недели. Наступит лето. Расцветёт много других цветов. Поднимутся по лесным полянам густые травы. Но если среди летней травы найдёшь ты точно такие же листья, запомни это место. Приди сюда следующей весной и обязательно увидишь красивые голубые цветы подснежников-перелесок.

А назвали перелеску перелеской за то, что поселилась она на лесных полянках, опушках и в небольших светлых лесах — перелесках, где весной снег тает прежде всего. Как только зацветёт перелеска, увидишь ты над полянкой и первых пчёл. Торопятся пчёлы к первым весенним цветам.

ВЕТРЕНИЦА

Не успеет тёплый весенний ветерок согнать снег с лесных полей и опушек, как на краю леса, под кустами, уже покачиваются на ветру резные листья-юбочки и белые-белые цветы ещё одного подснежника — ветреницы.

Зацветёт ветреница, и кажется, что вернулась зима и украсила всё вокруг большими белыми снежинками. Но нахмурится небо, соберётся дождь, и белые цветы-снежинки тут же закроются, будто растают. А выглянет солнце, и цветы снова оживут, раскроются и примутся кивать головками в ответ весеннему ветерку. Вот и зовут ветреницу ветреницей за то, что её цветы на тоненьких стебельках покачиваются даже от самого слабого ветра. Закрываются и опускают свои головки подснежники-ветреницы и на ночь, спасаясь так от ночного холода.

Приглядитесь к этим весёлым цветам и обязательно заметите, что они всё время смотрят прямо на солнце. Идёт солнце по небу с востока на запад, и следом за ним поворачивают свои головки ветреницы.

Есть в наших лесах ветреницы и с жёлтыми цветами. Зовут такую ветреницу жёлтой ветреницей. Как и все другие подснежники, цветут ветреницы совсем недолго. Пройдёт чуть больше недели, и не отыщешь уже нигде этих красивых цветов, что покачивались на ветру. Останутся от них только листья-юбочки, и то ненадолго. Оденется лес густой листвой, затенит листва землю, и резные листья ветрениц завянут. И останется от всего цветка тогда лишь небольшой корешок — корневище. Перезимует это корневище под снегом и опавшими листьями, а новой весной появится из него новый прекрасный цветок.

МЕДУНИЦА

Весной я всегда с нетерпением жду, когда появятся и загудят над лесной полянкой первые шмели... Зимуют шмели в тёплых норках, а пригреет весеннее солнце, они проснутся, выберутся из норок и тут же полетят за сладким соком — нектаром к цветам медуницы. Сладкого, медового на вкус сока нектара в цветах медуницы много, поэтому и называют медуницу медуницей.

А расцветает медуница как раз в то время, когда просыпаются шмели. Услышишь, как неподалёку за деревом гудят шмели, торопись туда ждёт тебя здесь встреча с красивыми весенними цветами — медуницами. Цветки у медуницы окрашены поразному. Одни —

розовые, другие —фиолетовые, третьи — совсем синие. Розовыми цветки бывают, когда только расцветут. Пройдёт немного времени, и из розовых они станут фиолетовыми, а потом и синими.

Такое растение, у которого разноцветные цветы, легче заметить в лесу шмелям. Осторожно потрогайте листья медуницы. Они покрыты особыми волосками — оттого и кажутся немного шероховатыми. Эти волоски, как шерстяная одежда, защищают медуницу от весенних холодов.

ЛАНДЫШ

На самом краю полянки, куда выбегают из леса весёлые берёзки и осинки, заметил я совсем недавно небольшие росточки-побеги, очень похожие на шильца... С каждым днём такой росточек-шильце всё выше и выше поднимается над землёй. И вот, наконец, росток стал разворачиваться и появились листья ландыша.

Следом за листьями поднялся от земли и тоненький стебелёк с маленькими зелёными бутончиками. А через день-два эти бутончики-шарики стали белыми, а потом и раскрылись чудесными белоснежными цветами. Цветочки ландыша раскрыты и ночью.

Они всё время наклонены книзу, будто крошечные уличные фонарики на игрушечных фонарных столбиках. В такие цветки- фонарики не попадут ни дождь, ни ночная роса. В лесу зацвёл ландыш. И будто специально, чтобы отметить это событие, по всему лесу раскатилась первая громкая песня — трель соловья.

Пройдёт лето, и над листьями ландышей, затерявшимися в летней траве, загорятся ярким огнём оранжевые ягоды. Ягоды у ландышей, как и листья, ядовиты. А вот врачам они очень нужны: из ландыша делают ландышевые капли, которые помогают при болезнях сердца. У каждого цветущего ландыша обычно по два листа. Листья ландыша длинные, заострённые, ну точь-в-точь, как заячьи уши. Вот и зовут в некоторых местах ландыш — «заячьи уши».

ИВАН-ДА-МАРЬЯ

Издали кажется, что иван-да-марья цветёт сразу и жёлтыми, и синими цветами. Но подойдёшь поближе — и увидишь, что цветки у этого растения жёлтого цвета, а над ними красивые листочки, которые как бы прикрывают собой эти жёлтенькие цветы. Зацветает иван-да-марья обычно в конце мая и цветёт до самого сентября. Когда отцветают первые цветы и начинают созревать первые семена, возле иван-да-марьи обязательно увидите вы проложенные муравьиные дорожки. Муравьи пожаловали сюда, чтобы подобрать упавшие на землю семена.

Как-то застала меня в лесу гроза. Скоро гроза прошла, выглянуло солнце, и тут же по всей полянке засветились жёлтыми и синими огоньками весёлые цветы. Тут и вспомнил я такую сказку...

Пошли в лес по ягоды Иван да красавица Марья. Но поднялась буря, загремел гром. Негде было спрятаться от непогоды. Встала Марья возле кустика, а храбрый Иван загородил её от дождя и ветра. Стихла непогода. Иван да Марья вернулись домой, а на том месте, где храбрый Иван спасал от непогоды красавицу Марью, поднялась лесная трава с яркими жёлтыми цветами и красивыми синими листочками. И эти листочки, как Иван Марью, прикрывали жёлтые цветы. Вот и дали люди этой лесной травке такое имя — иван-да-марья.

НЕДОТРОГА

Растёт недотрога в стороне, в сырых тенистых местах. И не замечаешь её другой раз до тех пор, пока не появятся у недотроги плоды, похожие на стручочки. Дотронешься слегка до зрелого плода недотроги — и будто взорвётся он у тебя в руке. Отведёшь руку и увидишь, что створки плода раскрылись, свернулись спиральками, а самих семян нигде нет — разлетелись они в стороны от «взрыва» с которым раскрылся зрелый плод.

Вот так и «разбрасывает» недотрога свои семена в разные стороны, чтобы и там из семян выросли новые недотроги. Скоро придёт на нашу лесную полянку осень. Закружатся на ветру первые осенние листья, упадут на пожелтевшие травы. А там скоро и снег белым покрывалом укроет нашу полянку. Заснёт всё вокруг глубоким зимним сном. Заснёт до весеннего тепла. А вернётся тепло, растают сугробы, и снова оживёт наша лесная полянка: загорится первыми голубыми огоньками перелески, украсится белоснежными ветреницами, сиреневыми хохлатками, жёлтыми искорками гусяного лука... А там наступит время и вероники, и ивана-да-марьи, и ночных фиалок.

Так незаметно придёт на лесную полянку и новое лето вместе с голубыми колокольчиками...

Е. Благинина «Одуванчик»,



А. К. Толстой «Колокольчики»

КОЛОКОЛЬЧИКИ



**Колокольчики мои,
Цветики степные!
Что глядите на меня,
Темно-голубые?
И о чем звените вы
В день веселый мая,
Средь некошенной травы
Головой качая?...**

**А.К.Толстой
"Колокольчики мои"**

С.Я. Маршак «Ландыш»

Ландыш

Чернеет лес, теплом разбуженный,
Весенней сыростью объят.
А уж на ниточках жемчужины
От ветра каждого дрожат.

Бутонов круглые бубенчики
Еще закрыты и плотны,
Но солнце раскрывает венчики
У колокольчиков весны.

Природой бережно спеленатый,
Завернутый в широкий лист,
Растет цветок в глуши нетронутой,
Прохладен, хрупок и душист.

Томится лес весною раннею,
И всю счастливую тоску,
И все свое благоухание
Он отдал горькому цветку.



5. Конструирование. Оригами «Тюльпан»

Цели:

- продолжать учить создавать объёмные изображения, применяя способы оригами;
- познакомить детей с новым способом изготовления цветов в стиле оригами;
- воспитывать художественный вкус, любовь и бережное отношение к природе.

Материал: клей карандаш, салфетка для каждого ребенка, набор цветной бумаги для оформления на каждого ребёнка, коктейльные трубочки.



6. Аппликация «Весенний Цветок»

Цель:

изготовление аппликации из цветной бумаги "Цветы".

Задачи:

- Учить работе с гофрированной бумагой;
- Учить вырезать овалы из прямоугольника;
- Развивать мелкую моторику рук, глазомер;
- Воспитывать художественный вкус.

Аппликация - вырезание и наклеивание фигурок из бумаги на материал-основу. Обычно основой служат картон или плотная бумага. Выполняя аппликацию, ребенок учится сосредоточенно работать, развивать мелкую моторику, глазомер, приобретает навыки работы с ножницами, клеем.

Аппликация способствует развитию творческого подхода к работе, эстетическому восприятию окружающего мира, прививает аккуратность, чувство цвета.

Материал: гофрированная бумага, клей, ножницы, картон



7. Рисование «Подснежники» в технике монотипии

Цель: Создать рисунок в технике монотипия.

Задачи:

- Познакомить с техникой монотипия;
- Воспитывать интерес к необычным техникам;
- Развивать творческое мышление, эстетический вкус и фантазию.

Монотипия (от греческого *monos* — один, единый и *typos* — отпечаток) — одна из простейших графических техник. Ее могут освоить даже дети дошкольного возраста. Она заключается в том, что рисунок рисуется на одной стороне поверхности и отпечатывается на другую. Полученный отпечаток всегда уникален, т. к. создать две одинаковых работы невозможно. Полученные кляксы можно оставить в первоначальном виде, или продумать подходящий образ и дорисовать недостающие детали. Количество красок в монотипии — любое.

Материал: плотная бумага, акварельные краски, кисти, банка с водой.



8. *Аппликация. Объемная открытка «Букет для мамы»*

Цель: формирование умений по выполнению аппликации

Задачи:

- ознакомить с историей возникновения открытки, назначением открытки,
- разработать совместно с детьми технологию выполнения объемного цветка
- развивать умение экономно пользоваться бумагой;
- развивать аккуратность и терпение в работе;
- развить творческие способности учащихся, образное логическое мышление,
- воспитать трудолюбие, любовное, уважительное отношение к близким,

Оборудование: образец открытки, картон, цветная бумага, ножницы, клей



**9. Совместная творческая работа детей и родителей
на тему «Весенний букет»**

Цель: Активизировать совместную деятельность родителей и детей.



Литература

1. Азбука общения (Основы коммуникации): Программа развития личности ребёнка, навыков его общения со взрослыми и сверстниками. СПб.: ЛОИУУ, 1996.
2. Большая поэзия для маленьких детей. Весенние стихи. М.: Мозаика-Синтез, 2010
3. Воспитание и обучение детей в средней группе детского сада / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Весенняя гроза. Стихи русских поэтов о природе. М.: Речь, 2015
5. Подснежник, растение. Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона СПб., 1890—1907.
6. Травка зеленеет. Стихи русских поэтов о времени года. М. Карапуз, 2009.
7. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
8. Головкин Б. Н. и др. Декоративные растения СССР. — М.: Мысль, 1986.
9. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
11. Сирс М. Воспитание ребенка от рождения до 10 лет. М.: Эксмо, 2017.
12. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13. В. А. Шишкина «Прогулки в природу». М.: «Просвещение» 2002
14. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа. Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений - М.: Владос, 2000.