

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 12»

Адрес: 344049, г. Ростов -на- Дону, пр.Маршала Жукова, 33а
тел: (863) 210-76-60

ПРИЛОЖЕНИЕ №1 к
познавательного-исследовательского проекту
по экологическому воспитанию

"Волшебница вода"

для детей второй младшей группы 3-4 года

Образовательная область «Познавательное развитие»
направление «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»
краткосрочный, групповой

Составитель:
Воспитатель высшей квалификационной категории
Ж.А.Бардачёва

город Ростов-на-Дону

СОДЕРЖАНИЕ:

- 1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
НАПРАВЛЕНИЕ «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»:**
-КОНСПЕКТЫ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
СТР 3-8
- 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»:**
-БЕСЕДЫ
СТР 8-9
-РАССКАЗЫ
СТР 9-10
- 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
НАПРАВЛЕНИЕ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ»:**
- НАБЛЮДЕНИЯ
СТР 10-16
- 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
НАПРАВЛЕНИЕ «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»:**
-ЭКСПЕРИМЕНТЫ
СТР 16-19
- 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
НАПРАВЛЕНИЕ « ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЛИТЕРАТУРЕ»:**
-ПОТЕШКИ
СТР 19-20
-ЗАГАДКИ
СТР 20 -21
- ЗАГАДКИ О ВОДЕ И ЕЁ РАЗНЫХ СОСТОЯНИЯХ
СТР 21-24
-ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ СКАЗКИ О ВОДЕ
СТР 24- 34
- 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
НАПРАВЛЕНИЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»:**
-ФИЗМИНУТКИ
СТР 34-39
- 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ
РАЗВИТИЕ». НАПРАВЛЕНИЕ « СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ,
НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ»:**
-ИГРЫ С ВОДОЙ
СТР 39-45

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
НАПРАВЛЕНИЕ «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»
КОНСПЕКТЫ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Конспект занятия во второй младшей группе на тему:
«Волшебная вода» №1

Цель: Познакомить детей с приемами элементарного экспериментирования. Развивать представления о свойствах воды. Учить сотрудничать друг с другом при выполнении совместных действий.

Материалы и оборудование: 3 стола, 5 емкостей с водой, спички, 7 – 8 деревянных и металлических предметов; миски с солью, сахаром, песком; 3 ложки, картонные фигурки в форме капли с грустными и веселыми лицами, магнитная доска.

Ход занятия

Воспитатель читает стихотворение:

Чудеса творит водица,
Не устали мы дивиться –
Кораблям доплыть поможет,
Рыбку спать она уложит.
И желанна каждый час.
Вода – волшебница у нас.

- Ребята, про что это стихотворение? (дети отвечают)

- Почему вода – волшебница? (дети отвечают)

Хотите еще узнать о воде? Представьте, что мы с вами в волшебной комнате, в которой будут происходить разные чудеса с водой.

Первое чудо – я подожгу воду. На столе стоит емкость с водой и спички, воспитатель пытается поджечь воду.

- Получилось поджечь воду? (нет).

- Почему огонь потух? (дети отвечают)

Огонь боится волшебницу – воду. Ребята, а вы хотите стать волшебниками?

Дети переходят к следующему столу, на нем емкость с водой, металлические и деревянные предметы.

Посмотрите, на столе лежат предметы. (*обращает внимание на деревянные предметы*).

- Из чего они сделаны? (из дерева, деревянные)

- Как вы думаете, они плавают, или тонут в воде? (дети отвечают)

Хотите проверить второе чудо? Уважаемые волшебники возьмите по предмету и опустите в воду.

- Что с ними произошло? (они плавают, не тонут).

- Почему? (они деревянные, легкие, не тонут).

На столе лежат предметы.

- Из чего они сделаны? Какие они? (металлические.)

- Как вы думаете, они утонут в воде или будут плавать? (дети отвечают.)

Давайте проверим третье чудо. Берите предметы и опускайте в воду.

- Что с ними произошло? (они утонули.)

- Почему? (предметы тяжелые, металлические, поэтому утонули.)

Дети переходят к следующему столу, на нем три небольшие прозрачные емкости с водой, миски с сахаром, солью, песком.

- Уважаемые волшебники, как вы думаете, что находится в мисках? (*дети рассматривают, пробуют. Сахар, соль, песок.*)

- Что с ними произойдет, если их бросить в воду? (дети отвечают.)
 - Хотите проверить, какие чудеса произойдут с ними?
- Найдите себе товарища, договоритесь, кто из вас будет проверять соль, кто проверять сахар, а кто песок.
- В одну емкость с водой положите сахар, размешайте.
- Что произошло с сахаром? Он исчез из воды? (дети отвечают.)
 - Попробуйте воду. Какая она на вкус? (сладкая.)
- Вода растворила сахар, он стал невидимым, но остался в воде.
- Проверьте соль.
- Расскажите, что произошло? (вода растворила соль, она стала невидимой, но осталась в воде.)
- Проверьте песок.
- Что с ним произошло? (дети отвечают.)
 - Он исчез из воды? (нет.)
 - Почему? (песок – мелкие камешки, которые вода растворить не может.)
- Садитесь на стульчики. (*Стульчики стоят полукругом перед магнитной доской.*)
- Расскажите, что нового вы узнали в волшебной комнате о волшебнице – воде? (огонь боится воды. В воде деревянные предметы плавают, не тонут. Металлические предметы тонут в воде. Вода растворяет сахар и соль, но не растворяет песок. Запомните то, что узнали о волшебнице – воде, а она вам дарит частичку себя – капельки. Кому сегодня было трудно или неинтересно, возьмите грустную капельку, а кому все понравилось, возьмите веселую. Спасибо, ребята.

Конспект интегрированного занятия "Волшебница вода" (экспериментирование с детьми 3-4 лет) №2

Цель: Формировать у детей представления о качественных изменениях воды и ее свойствах.

Задачи:

1. Создать условия для выявления свойств и качеств воды: прозрачная, мутная, грязная, льется, теплая, холодная, горячая.
2. Стимулировать использование исследовательских и поисковых действий.
3. Закрепить представления о том, что вода может быть холодной, горячей, теплой, грязной.
4. Развивать сенсорную чувствительность тактильных ощущений (холодная, теплая горячая вода) и мыслительную деятельность.
5. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Словарь: горячая, теплая, холодная, прозрачная, грязная, сильная, капает, течет, льется, булькает, кипит, отмывает, моет, пьют, волшебница, волшебник.

Интеграция образовательных областей: познание, чтение художественной литературы, коммуникация.

Предварительная работа: игры-эксперименты с водой; игра «Чудесный мешочек», слушание музыки CD - «Звуки природы», чтение А.Барто «Девочка чумазая».

Средства обучения: стаканы на каждого ребенка с водой холодной и горячей $t \sim 45-55$, таз с водой чистой, поролон на дно таза, камешки, таз, мыло, салфетки тканевые, «чудесный мешочек» - мелкие предметы для игры с ним (зубная щетка, мочалка, мыло, расческа, полотенце), брызгалка, фрагмент из мультфильма «Королева Зубная Щетка». Ребенок подготовительной группы – «девочка чумазая».

Тип мероприятия: познавательно – исследовательское.

Виды деятельности: игровая, исследовательская, практическая (эксперимент).

Форма организации: игра «Волшебники»

Ход занятия.

I часть.

Сюрпризный момент. Воспитатель говорит детям, что утром почтальон принес в сад мешочек, заинтересовывает детей новым предметом. Сообщает название мешочка - «Чудесный мешочек».

-Этот мешочек волшебный, и кто с ним играет, тоже становится волшебником.

Волшебник – это тот, кто умеет делать разные превращения, например: угадывать предмет закрытыми глазами. Хотите стать волшебниками? Предлагает поиграть.

Назвать каждый предмет, поговорить с детьми о его назначении с помощью наводящих вопросов.

Игра - «Чудесный мешочек» - *угадай на ощупь*.

-Как узнали, что лежит в мешочке?

-Кто помог вам узнать предмет в мешочке? (руки)

- Какие волшебные у вас руки.

А хотите посетить волшебную страну? Давайте все закроем глаза и хлопнем в ладоши.

Открываем глазки. Сейчас мы с вами посмотрим мультфильм про королевство

«Умывайка». А в волшебную страну мы возьмем с собой предметы из чудесного мешочка.

Просмотр фрагмента мультфильма «Королева Зубная Щетка»

Обсудить с детьми, что случилось с девочкой.

Слышится стук в дверь – приход гостя «Девочка чумазая», дети встречают девочку, знакомятся.

Воспитатель: - Ах ты, девочка чумазая.

Где ты руки

Так измазала?

Черные ладошки;

На локтях - дорожки!

Девочка: - Я на солнышке лежала

Руки кверху держала

Вот они и загорели.

Воспитатель: Ах ты, девочка чумазая,

Где лицо ты так измазала?

Кончик носа черный

Будто закопченный.

Девочка: – Я на солнышке лежала

Нос я кверху держала

Вот и загорела.

Воспитатель: – Ой, ли, так ли?

Так ли дело было?

А. Барто

Надо нам тебя отмыть, и в чистюлю превратить!

- Кто же нам сможет помочь?

Загадка подскажет:

Меня пьют,

Меня льют,

Всем нужна я

Кто я такая. (Вода)

А вот и она! Воспитатель брызгает на детей из брызгалки (ситуация неожиданности, снятие напряжения), обыгрывает появление брызгалки.

- Как вода может помочь нашей девочке? (высказывания детей)

- Вода грязнулю всегда выручает, и в чистюлю превращает.

Воспитатель сообщает детям, что в группе есть горячая и холодная вода. Показывает стаканы с холодной и горячей водой. Кто подскажет, как узнать в каком стакане холодная вода, а в каком горячая, ведь они одинаковые? (предложения детей).

-Правильно нужно осторожно прикоснуться к стакану, прикладывая руки ненадолго, чтобы не обжечься. Кто мне поможет?

-Какой водой будем мыть девочку? (Дети размышляют, почему нельзя мыть холодной водой и горячей, приходят к решению, что надо мыть девочку теплой водой.)

- Где взять теплую воду? Как можно сделать теплую воду? (Смешать холодную и горячую).

Игра – эксперимент «Горячо или холодно»

Дети определяют воду в кружке холодную и горячую, обозначают символами.

А теперь приготовим таз для умывания нашей девочки.

• Опыт: «Смешивание холодной и горячей воды»- воспитатель предлагает сначала всем детям вылить горячую воду, затем холодную, определить воду на ощупь.

Приходят к решению, что в такой воде можно вымыть девочку. Отметить, что вода в тазу чистая, прозрачная.

Девочка чумазая умывается над тазом. Воспитатель сообщает детям, что лучший помощник волшебнице воде в борьбе с грязью – мыло и губка.

Намыливают руки девочке, выбирают полотенце для вытирания.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что вода изменила цвет, была прозрачной, стала мутной, грязной. Почему?

Воспитатель: - Вот теперь ты белая, совсем не загорелая. Это была грязь.

Спасибо волшебнице воде и нам волшебникам.

Воспитатель предлагает девочке поиграть и сообщает детям, что вода может не только отмывать грязь, но и имеет силу, и может даже в море камешки передвигать.

• Физкультминутка - релаксация «Камешки в воде»- музыка «Звуки природы» Дети, стоя в кругу, слушают музыки, узнают в музыке шум воды. Воспитатель предлагает детям превратиться в камешки - выполнять движения под ритм музыки движение камешков – сидя на ковре.

II часть.

А еще вода умеет издавать различные звуки.

Артикуляционная гимнастика.

- Когда вода течет из крана, мы слышим звук С-С-С-С

-В кипящем чайнике мы слышим звук воды - Ш-Ш-Ш-Ш.

-А еще вода может вырваться из крана, и мы слышим звук ФР-ФР-ФР-ФР.

- Когда дождик на улице - КАП-КАП-КАП-КАП. (дети произносят звуки вместе с воспитателем) .

-А если бросить камешек в воду, что будет? Что мы услышим? Хотите узнать?

Проходите к тазику с водой. Чтобы услышать, что вам скажет водичка, нужно бросить камешек в воду и внимательно слушать ответ в тишине.

• Опыт- эксперимент «Что сказала водичка? »

Дети бросают камешки в таз с водой, прислушиваются к звуку.

Воспитатель:

-Кто у нас самый внимательный волшебник?

- Что ответила вам водичка? (БУЛЬ)

Воспитатель. - Волшебница вода умеет издавать разные звуки.

III часть.

Воспитатель: – Какими замечательными волшебниками вы сегодня были вместе с волшебницей водой! Молодцы! Помогли девочке отмыть грязь, научились определять горячую и холодную воду. Что еще интересного узнали о волшебнице воде? (ответы детей). (Она может издавать звуки, имеет силу)

А за то, что вы помогли грязнуле стать чистой, девочка подарит вам подарки!

(сюрпризный момент)

- Вам понравилось быть волшебниками и играть с волшебницей водой? А теперь давайте найдем у нас в группе игрушки, которые можем помыть, и приведем их в порядок!

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ВОЛШЕБНАЯ КАПЕЛЬКА» №3

ЦЕЛИ:

Познакомить детей со свойствами воды (чистая, грязная, без вкуса, без запаха).

Закрепить знания детей об использовании воды в жизни людей.

Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к воде.

ОБОРУДОВАНИЕ И МАТЕРИАЛЫ:

солнышко (из цветного картона);

туча (из цветного картона);

капля (из цветного картона);

стаканчики с водой: 2 больших и маленькие;

кисточки с набранной на них краской (на подносе);

ватные палочки; листы белой бумаги (для рисования);

синяя (голубая) краска.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Воспитатель и дети рассаживаются полукругом на ковре.

В руках у воспитателя солнышко.

— Дети, посмотрите, что это у нас такое: яркое, тёплое, лучистое? (дети - солнце)

Вот как солнышко встает,

Выше, выше, выше.

(Поднять руки вверх. Потянуться)

К ночи солнышко зайдет

Ниже, ниже, ниже.

(Присесть на корточки. Руки опустить на пол)

Хорошо, хорошо,

Солнышко смеется.

А под солнышком нам

Весело живется

(Хлопать в ладоши. Улыбаться)

— Но вот появилась на небе большая туча! (воспитатель закрывает часть солнышка.) Она чуть не закрыла наше солнышко! А из тучки кто-то выпрыгнул! (Показать каплю.)

— Посмотрите-ка, кто это к нам в гости пришел? (Капелька воды).

— Эта капля жила в туче. Скажите, а где ещё могут жить капельки? (дети в ручейке, в речке, в луже, в кране).

— Да, там, где вода, таких капелек очень, очень много.

— Ребята, а мне капелька на ухо прошептала, что она хочет попить водички, чтобы подрасти. Давайте ей поможем.

— Дети, посмотрите, а у нас здесь есть два больших стакана с водой.

(1 стакан с чистой водой, а 2 стакан с грязной)

— Посмотрите, какая вода в стаканчике? (дети - чистая, прозрачная). Ребята, а где бывает чистая вода? (дети - в кране, в бутылке, в роднике). Эту воду пьют, готовят суп, компот, чай.

— А в этом стаканчике, какая вода? (дети - грязная). А где у нас бывает грязная вода? (В луже, на улице). Эту воду можно пить? (ответы детей: нет, нельзя)

--Правильно. Какую же воду можно пить? (ответы детей: только чистую)

— Давайте вместе с капелькой попьём водички? (дети пьют воду из маленьких стаканов.)

Понравилась вам чистая водичка? (дети: да.) Она не сладкая, как чай. Она не солёная, как суп.

Вывод: Ребята значит у чистой воды нет вкуса, но её очень приятно пить. (дети: да)

--А теперь понюхайте водичку, чем она пахнет? (дети: ничем).

Вывод: Правильно ребята вода без запаха.

Воспитатель раздаёт детям кисточки с набранной краской.

— А ещё чистую водичку можно покрасить в разные цвета. Опустите каждый свою кисточку в свой стаканчик с водой. Что вы видите? (дети: водичка окрасилась, стала цветной.) Правильно. Капельке очень понравилось, какая красивая у вас получилась водичка! А теперь положим кисточки обратно на поднос.

--Вывод: Что можно сделать с водой? (дети: закрасить). Да, в воде может раствориться краска.

— Ребята, идите сюда, посмотрите, на небе опять появилась тучка. А что бывает, когда на небе много туч? Что капает с неба? (дети: дождик.)

— Правильно, идет дождь, с неба падает много-много капелек. Покажите, как каплют капли на ладошку? (Указательным пальцем ударяют по открытой ладони.)

(включить музыку «звуки дождя»)

Капля раз, Капля два, Прыжки на носочках, руки на поясе.

Очень медленно сперва.

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом.

Мы зонты свои раскрыли, Развести руки в стороны.

От дождя себя укрыли. Сомкнуть руки над головой полукругом

— Ребята, капельке очень понравилось с нами играть, но посмотрите, она заскучала. Она одна и ей скучно без своих подружек; вас много, а она одна. Давайте мы с вами нарисуем ей подружек, таких же капелек. Когда много капелек бывает? (дети: когда идет дождь).

— Вот мы с вами сейчас и нарисуем дождик. Переходим к столу для рисования. Я вам раздаю подписанные листочки бумаги, чтобы вы не перепутали свои рисунки. Чтобы нарисовать дождик, нужно обмакнуть палочку в розетку с голубой краской, аккуратно приложить её к листу бумаги(сопровождаю действиями). Получилась вот такая капелька. Ребята возьмите ватные палочки и нарисуйте много капелек. Дети рисуют, воспитатель помогает кому нужно.

-Молодцы! У нас получился проливной дождь!

— Давайте подарим наши рисунки капельке. Теперь ей не скучно, у неё стало много-много подружек. Скажем ей «До свидания!» Появляется туча. Капелька и рисунки прячутся за тучу. Смотрите, дети, капелька с подружками спряталась в туче. Но она к нам снова вернётся, когда пойдёт дождик.

Беседа № 1.

Тема: «Знакомство с водой».

Сегодня к нам в гости пришёл Капитошка, он хочет проверить, какие вы сообразительные и сейчас вам загадает загадку.

Капитошка. Что в руках не удержишь, в решете не унесёшь? Молодцы, ребята! Вы – умные и сообразительные. А теперь скажите, что сильнее вода или огонь?

Чтобы узнать об этом, мы отправимся в сказочную страну, которая называется Водиландия, а Капитошка будет нашим проводником. Подойдите к столам, на которых стоят вода, тазики, различные баночки, стаканчики. Это – Водиландия.

Что же интересное нас здесь ждёт? Что нового мы узнаем о воде? Капитошка, где жители этой страны, почему мы их не видим?

Капитошка. Жителями этой страны являются капельки, такие, как я, а все вместе они образуют воду, которая у вас в тазиках.

Воспитатель. Ребята, давайте поздороваемся с капельками. Капитошка говорит, что в Воделяндии есть королева. Она прислала нам письмо, в котором рассказывает о воде и её свойствах. Давайте его прочитаем: «Я могу литься, растекаться...»

Давайте проверим. Возьмите стакан с водой и налейте немного на тарелку. Лейте воду медленно, чтобы увидеть, как вода растекается. Вы убедились, что вода льётся и растекается? А какого цвета чистая вода? Белая. Нет, не правильно. Я положу лист белой бумаги рядом со стаканом воды. Отличается вода в стакане от белого листа?

Имеет ли вода цвет? Вода чистая, она бесцветная.

Воспитатель. Это ещё одно свойство воды. Следующий опыт: у вас на столе лежат пуговицы, мозаика, возьмите их и опустите в стакан с молоком и в стакан с водой. В каком стакане нам хорошо видны пуговицы и мозаика? А как вы думаете, почему в А как вы думаете, почему в чистой воде видны эти предметы, а в стакане с молоком - нет? Какая вода? Правильно, прозрачная). Какой бы предмет вы не опускали, он будет виден. Опустите свой пальчик в стакан с водой. Видите вы его? Почему вы видите? Какая вода? А какая вода в грязных лужах? Прозрачная? (Нет. Грязная.) Какая же вода бывает прозрачной? Только чистая. Воспитатель. Ребята, а теперь такой вопрос: вода может кипеть, шипеть и булькать. Когда это происходит? (когда её нагревают). А что так сильно нагревает воду, что она закипает? (огонь). Но не только огонь. Сейчас мы нагреем воду при помощи электронагревателя. Видите, она кипит, булькает, бурлит, шипит. А какая горячая вода? Можно её обжечься? (да, она очень горячая). Что ещё может нагреть воду? (солнце, кипяtilьник). Для чего нужна вода? (дети приводят примеры из личного опыта). Правильно, человек ни дня не может прожить без воды: с ней он готовит пищу, она нужна деревьям, цветам, без пищи он может прожить чуть больше месяца, а вот без воды всего несколько дней. Вода - добрый друг и помощник человека. Вода побеждает засуху, оживляет пустыни, повышает урожай. Она вращает турбины на гидроэлектростанциях. Вода минеральных источников оказывает лечебное действие. А как приятно и весело плескаться в речке, в море летом, как приятно утолить жажду в жару! Но чистой воды на земле становится всё меньше и меньше. Заводы, фабрики потребляют много воды и загрязняют её отходами своего производства. От этого гибнет рыба и вообще жизнь в воде. Воду надо беречь, потому что без неё невозможна жизнь на земле.

Беседа № 2.

Тема: «Вода и её превращения».

Вода наполняет ручьи и реки, пруды и озёра, моря и океаны. Вода есть в почве и под землёй, где бегут подземные реки и ручейки.

Тучи и облака, туманы и дожди, снежинки и сосульки, льды и сугробы, роса, иней, зимние узоры на стёклах – это тоже вода!

Без воды не могут жить люди, животные и растения.

Беседа № 3.

Тема: «Есть ли у воды цвет? А запах?».

Вода прозрачная, бесцветная, у неё нет запаха.

Давайте представим осеннюю пору. Моросит мелкий, холодный дождь. Землю укрывает сырой, побуревший лист, на дорожках блестят лужи, деревья и кустарники грустно шуршат голыми, тёмными ветвями. А на следующее утро всё преобразилось, стало светлым и праздничным! Ночью выпал первый снег, морозец застеклил лужи тонким, хрупким льдом.

Снег и лёд – это тоже вода, только в твердом состоянии. Когда столбик термометра опускается до отметки ноль или ниже, вода превращается в лёд. Совсем маленькие льдинки образуются и высоко в облаках, там они увеличиваются и, превращаясь в снежинки, падают на землю.

Беседа № 4.

Тема: «Что случится со льдом если пригреет солнышко?»

Днём, когда пригревает солнышко, лёд тает.

Летом воздух становится теплее, воздух становится горячим и лёд тает.

Беседа № 6.

Тема: «Как вы думаете, смогли бы люди жить без воды?»

Правильно! Вода нужна нам для питья, даже несколько часов человеку сложно прожить без неё. Давайте вместе вспомним, для чего люди используют воду.

Проснувшись утром, мы, прежде всего, умываемся и чистим зубы. Значит, нам нужна чистая вода. Без воды не сварить обед, не выстираешь бельё, не наведёшь порядок в доме. Без воды не уберёшь городские улицы, не вымоешь машины. А сколько воды потребляют заводы и фабрики, выпускающие нужную продукцию!

Вы можете сказать: « На земле много воды. Её хватит всем!»

Так – то оно так, но ведь и людям, животным, и растениям нужна чистая вода. От грязной воды страдает всё живое: засыхают растения на берегах рек и озёр, погибают птицы, болеют звери и люди.

Нужно беречь деревья и кустарники, растущие по берегам рек и озёр, потому – что они защищают водоёмы от пересыхания, охраняют родники, бережно расходовать водопроводную воду, не лить её зря.

РАССКАЗЫ:

Рассказ о воде №1

Планету земля со всех сторон окружает вода. Вода является не только источником жизни для всего живого на земле, но еще и одним из важнейших природных элементов природы. Вода бывает разной , соленой и пресной.

Соленая она или пресная вода остается прозрачной. Вода прекрасна особенно в твердом виде, в виде льда, напоминает кристаллы, будто бриллианты застыли, переливаясь на солнце словно лучик. А глубина воды прекрасна по своему, если посмотреть в воду на озере, то можно увидеть, как она спокойна , рассмотреть мимо плавающих рыбок, а на речке вода менее спокойна, видно, как она тревожится изза ветра, течение несет ее в далекие страны. А

морская вода красива иначе, вода бьющаяся о берег в виде волн напоминает молоко, которое только кипело. С древних времен вода манит человечество (людей) к себе своей красотой и непредсказуемостью.

Послушайте стихотворение загадку:

Чтобы лился дождик с неба

Чтоб росли колосья хлеба

Чтобы плыли корабли

Чтоб варились кисели

Чтобы не было беды

Жить нельзя нам без ... (воды)

Вода добрый друг и помощник человека. Давайте вспомним стихотворение о воде.

Вы слышали о воде?

Говорят она везде!

Вы в пруду ее найдете,

И в сыром лесном болоте.

В луже, в море, в океане

И в водопроводном кране.

Смею вам я доложить

Без нее нам не прожить.

А еще вода успокаивает, морская вода лечит болезни кожи и горла, минеральная вода тоже лечит болезни. Вода нужна человеку для умывания, чтобы быть чистыми и не болеть.

Поэтому воду надо беречь и охранять. Не засорять пруды и речки, всегда выключать кран.

Благодаря воде, свету и теплу на нашей планете есть жизнь

Игра: «Дождик» (координация речи с движением)

Вдруг закрыли небо тучи (руки скрестить над головой)

Начал капать дождь колючий (движение кистями сверху вниз)

Долго дождик будет капать (прыжки на носках, руки на поясе)

Разведет повсюду слякоть (руки развести вперед и в стороны)

Грязь и лужи на дороге (присесть)

Поднимай повыше ноги (идут по кругу, высоко поднимая колени)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» НАПРАВЛЕНИЕ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ»

Наблюдения.

№ 1. Наблюдаем за дождем, грозой и радугой. Цель — закрепить летние сезонные признаки, перемены, происходящие в неживой природе.

Наблюдение: Понаблюдать с детьми за первым летним дождем. Послушать, как стучит дождь по окнам, посмотреть, как стекает струйками вода, какие на асфальте лужи. После дождя показать детям, как умылись деревья, листья стали мокрыми, капли дождя блестят на солнце, спросить, откуда берется дождь, куда деваются лужи. Зачем нужен дождь? Обратит внимание, что дождь бывает мелкий, морозящий, бывает сильный — ливень; идет в разном направлении, бывает косой и прямой. Во время наблюдений за дождем подвести к пониманию причин разных осадков зимой и летом, их зависимость от температуры воздуха. Понаблюдать за грозой, за ее приближением — небо закрывают тяжелые, темные тучи. Поднимающийся ветер сильно раскачивает деревья. Все вокруг постепенно темнеет. Птицы с криком летают, спеша укрыться. Вспыхивает молния, гремит гром. Предупредить, что, если человека застала гроза, надо добраться до какого-либо укрытия, но под деревом стоять нельзя.

Художественное слово:

Первый гром прогремел,

Туча пронеслась,

Чистой влагой дождя

Травка напилась.

С. Дрожжын

Д/и "Хорошо — плохо" — дети рассуждают на заданную тему. Цель — развить связную речь, умение высказываться сложноподчиненными предложениями, видеть в одном явлении положительные и отрицательные качества.

Упражнения на развитие мелкой моторики рук

"Капает дождь". Рисовать карандашом, мелом под приговорку. Выбатывать единый ритм, темп, соотношение голоса с действием.

Труд: Полить цветы в группе.

И/р по ФИЗО: Упражнение на развитие координации движения с применением мешочков и стаканчиков.

П/и "Платочек". Развивать ловкость, быстроту реакции.

№ 2. Наблюдаем за водой:

Цель — вспомнить с детьми об аккуратном обращении с водой. Уточнить представления о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; в воде одни предметы тонут, другие плавают.

Наблюдение: Обратит внимание детей на свойства воды: жидкая, льется, может иметь разную температуру (на солнышке нагревается, из крана — холодная). Вода прозрачная, в ней все видно. В жаркий день вода быстро нагревается в тазике. Нагревается вода в пруду, реке, озере, поэтому летом люди с удовольствием купаются. Понаблюдать, как быстро

высыхает разбрызганная по асфальту вода. Со старшими детьми определить, какие предметы тонут в воде, какие плавают. Предложить установить, почему они плавают или тонут.

Художественное слово:

На закате дремлет пруд.

По воде круги плывут —

Это маленькие рыбки

Разыгрались там и тут.

Е. Стюарт

Д/и "Тонут — плавают". Цель — закрепить знания о свойствах предметов, их весе.

Активизировать словарь. "Какая вода?" — дети описывают воду. Цель — научить подбирать относительные прилагательные

Упражнение на развитие мелкой моторики рук: **"Игры с водой"** — на прогулку выносятся надувной бассейн или большая ванночка и набор игрушек для игр. Дети пускают корблики, переливают воду в сосуды, купают кукол и т. п.

Труд: Дети моют все игрушки (которые поддаются обработке) и раскладывают их сушиться на траве.

И/р по ФИЗО: Пройтись босыми ножками по влажной траве и теплomu песку.

П/и: "Море волнуется". Цель — развить фантазию, умение выражать в движении задуманный образ.

№ 3. Наблюдаем за трудом взрослых:

Цель — закрепить знания, как надо ухаживать за посадками в огороде и на цветочной клумбе.

Наблюдение: Обратить внимание на то, что за растениями в огороде и на цветочной клумбе надо ухаживать: рыхлить землю, поливать. Проследить, как изменяются в росте и развиваются растения, спросить: "Зачем нужно полоть и прореживать растения? Какие растения где растут?"

Художественное слово:

Не ленись, моя лопатка,

Будет вскопанная грядка.

Грядку граблями пригладим,

Все комочки разобьем,

А потом цветы посадим,

А потом водой польем.

Лейка, лейка, лей, лей!

Грядка, грядка, пей, пей!

Г. Лагздынь

Д/и "Кому что нужно для работы" — дети определяют, какие предметы помогают людям разных профессий. Цель — закрепить знания детей о том, что людям помогают в работе орудия труда, воспитывать интерес к труду взрослых, желание самим трудиться.

"Кто больше назовет действий" — дети перечисляют действия огородника, садовника.

Цель — активизировать словарный запас глаголами.

Упражнение на развитие мелкой моторики рук: "Составь цветок" — составить цветок на песке из разноцветных пробочек.

Труд: Поливать растения.

И/р по ФИЗО: Отбивать мяч от земли.

П/и: "Платок". Цель — развить быстроту и ловкость. Ход игры. Все встают в круг, водящий с платком за кругом, кладет его на плечо одному из играющих и быстро бежит по кругу. Тот, кому положили платок, берет его в руку и бежит за водящим. И тот и другой стараются занять свободное место.

№ 4. Наблюдение за летним дождем-влияние дождя на живую природу.

Цель: закрепить летние сезонные признаки, перемены, происходящие в неживой природе.
Ход наблюдения. Понаблюдать с детьми за первым летним дождем. Послушать, как стучит дождь по окнам, посмотреть, как стекает струйками вода, какие на асфальте лужи. Отметить, какая погода (дождливая, ненастная). Рассказать, что теплый летний дождь поливает все растения. После дождя показать детям, как умылись деревья, листья стали мокрыми, капли дождя блестят на солнце. У детей спросить, откуда берется дождь, куда деваются лужи. Зачем нужен дождь? Обратит внимание, что дождь бывает мелкий, моросящий, бывает сильный - ливень; идет в разном направлении, бывает косой и прямой. Во время наблюдений за дождем подвести к пониманию причин разных осадков зимой и летом, их зависимость от температуры воздуха. В прошлом магическое вызывание дождя со временем превратилось в веселую игру детей, которые охотно выкрикивали заклинания, вступая в озорную беседу с дождем.

Загадка: С неба пришел, В землю ушел. (Дождь)

Закличка: Дождик, лей, лей, лей, Никого не жалей – Ни берез, ни тополей! Дождик, дождик, посильней, Чтобы травка зеленей, Вырастут цветочки И зеленые листочки!

Дидактическая игра «Хорошо – плохо». Цель - развить связную речь, умение высказываться сложноподчиненными предложениями, видеть в одном явлении положительные и отрицательные качества.

Трудовая деятельность Коллективная работа на огороде по уборке мусора. Цель: формировать навыки коллективного труда.

Подвижная игра «Солнечные зайчики». Цель - уточнить с детьми направления: вверх, вниз, в сторону. Научить выполнять Разнообразные движения.

№5 Наблюдение дождя и появления радуги на небе.

Цель: закрепить летние сезонные признаки, перемены, происходящие в неживой природе. Разобрать понятие «радуга».

Ход наблюдения. Предложить детям полюбоваться радугой, высказать свое мнение о её появлении, рассказать, чем она нравится; назвать цвета радуги и посчитать их. Рассказать детям, что особенно яркая, праздничная радуга возникает после шумной летней грозы или во время грозы. При моросящем дождике цвета радуги бледные, а сама радуга может превратиться в белесый полукруг, так как образуется она при преломлении солнечного луча в каждой капельке дождя. Радуга появляется после дождя, когда выглянет из-за туч солнце, только в стороне, противоположной солнцу. Если стать лицом к солнцу, то радугу не увидеть.

Загадка: Что за чудо – красота! Расписные ворота Появились на пути!.. В них ни въехать, ни войти. (Радуга)

Стихотворение М.Лермонтова Там разноцветною дугой, Развеселясь, нарядно дивы На тучах строят мост красивый, Чтоб от одной скалы к другой Пройти воздушною тропой.

Дидактическая игра «Радуга» Цель - закрепить представление детей об основных и дополнительных цветах.

Трудовая деятельность Уборка участка от сухих веток. Цель: приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями.

№6 Наблюдение за сверканием молнии во время грозы.

Цель: закрепить летние сезонные признаки, перемены, происходящие в неживой природе. Разобрать понятия «молния», «гроза». Ход наблюдения. Наблюдение проводится в глубине группы напротив окна. Молния – это сильная электрическая искра (разряд), которая возникает от столкновения туч при их сильной электризации. Молнии бывают узкие, длинные, похожи на линейку и поэтому называются линейными. Бывает еще и шаровая молния она имеет форму шара (иногда вытянутая). Цвет молнии – белый, голубой, фиолетовый и черный. Вспыхивает молния, гремит гром.

Как надо вести себя во время грозы? Грозы и молнии не стоит бояться, но их надо остерегаться:

- Нельзя подходить близко к окнам.
- Нельзя брать в руки металлические предметы, так как они притягивают электричество.
- На улице нельзя вставать под высокие деревья (особенно под тополь): они притягивают электрический разряд (молнию), который разбивает и воспламеняет их.

Загадки: Раскаленная стрела Дуб свалила и ушла. (Молния) Трах-тарарах! Бредет баба нагорах, Кочергой бренчит, На весь мир ворчит. (Гроза) Громко стучит, Звонко кричит, А что говорит, никому не понять И мудрецам не узнать. (Гром)

Трудовая деятельность. Очистка участка от веток и камней.

Цель: воспитывать трудолюбие и умение работать коллективно.

№7 Наблюдение за дождем-влияние дождя на живую природу. Учить видеть связь между летним теплым дождем и ростом живой природы: мелкие листочки становятся крупнее, подрастает травка, начинают цвести цветы, появляются дождевые черви. Объяснить, почему они появляются. Загадка: Люди ждут меня, зовут, А приду к ним – прочь бегут. (дождь)

Наблюдение за воробышком. Он громко чирикает, купается в луже. Прочитать стихотворение И. Токмаковой: «К нам весна шагает быстрыми шагами...».

№8 Наблюдение за летним дождём-влияние дождя на живую природу. Показать, что летний дождь может быть разным. Летом идет теплый дождь. После дождя на небе появляется радуга. Деревья, дома и земля после дождя – мокрые. Дождь прошел – появились лужи. По теплым лужам можно ходить босиком. Обращать внимание детей на образование луж и ручьёв после дождя на участке. Организовать игры с корабликами, лодочками из бумаги, ореховой скорлупы.

Задачи: - формировать знания детей о дожде; - учить вести наблюдение за дождем, объяснить значение дождя в природе и жизни человека; - упражнять в определении состояния погоды, - учить устанавливать связь между живой и неживой природой; - учить делать выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе. Содержание: - Уточнить с детьми, какой бывает дождь (мелкий, морозящий, сильный – ливень, тёплый, проливной, слепой и т.д.). - Объяснить, что дождь оказывает благотворное влияние на растительность – зелень и окраска цветов становится ярче, а при длительном отсутствии дождя краски блекнут, трава желтеет. - Когда небо закрывают тёмные тучи, бушует ветер, начинается гроза с молниями и громом. Бояться грозы не нужно, надо зайти в укрытие и переждать, только нельзя прятаться во время грозы под деревом, в него может ударить молния. - Обратит внимание на природу после дождя – стало свежо, чисто, деревья и цветы, как будто умылись, капли дождя блестят на листьях. - После дождя на асфальте остаются лужи, а на земле их нет, потому что земля впитывает воду. - Иногда после дождя в небе можно увидеть радугу – можно выучить с детьми цвета радуги и их расположение: «Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан». Расположение и количество цветов в радуге всегда одно и то же.

№9 Наблюдение за водой

Цель: научить детей аккуратно обращаться с водой. Уточнить представления о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; в воде одни предметы тонут, другие плавают.

Ход наблюдения. Обратит внимание детей на свойства воды: жидкая, льется, может иметь разную температуру (на солнышке нагревается, из крана - холодная). Вода прозрачная, в ней все видно. В жаркий день вода быстро нагревается в тазике. Нагревается вода в пруду, реке, озере, поэтому летом люди с удовольствием купаются. Понаблюдать, как быстро высыхает разбрызганная по асфальту вода. Определить, какие предметы тонут в воде, какие плавают. Предложить установить, почему они плавают или тонут. Загадка: Мною можно умываться, Я умею поливаться, В кранах я живу всегда. Ну конечно, я... (вода).

Дидактические игры «Тонут – плавают». Цель: закрепить знания о свойствах предметов, их весе. Активизировать словарь. «Какая вода?». Цель: научить подбирать относительные прилагательные. «Песенка воды» - дети протяжно произносят звук с, правильно

артикулируя.

Цель: закрепить произношение звука с.

Труд деятельность. Дети моют все игрушки (которые поддаются обработке) и раскладывают их сушиться на траве. Цель: приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями.

Подвижная игра «Море волнуется». Цель - развить фантазию, умение выражать в движении задуманный образ.

Индивидуальная работа. Пройтись босыми ножками по влажной траве и теплomu песку. Цель: определить разницу ощущений при прикосновении к траве и песку.

№10 Наблюдение за водой Показать свойства воды. Вода нагревается на солнце и становится теплой. Водой поливают растения, птицы пьют воду из лужи. Когда вода чистая, она прозрачная. Вода льется, ее можно переливать из одного сосуда в другой.

№10 Наблюдение за туманом и росой. Задачи: - знакомить детей с природными явлениями; - дать детям представление о том, как появляется туман и роса на траве. Содержание: - Туман – это сгустившиеся водяные пары. - Туман может быть густым и лёгким. - Как только солнышко начинает пригревать, туман исчезает. - Если тёплый воздух коснется к холодной траве, водяной пар осядет на ней капельками росы. Роса выпадает вечером и лежит на траве всю ночь. Днём капельки росы высыхают от тёплых солнечных лучей. Утром капельки росы блестят в лучах солнца, как бисеринки. Особенно сильные росы выпадают в конце июля – августе, когда ночи становятся прохладнее.

№ 11. Наблюдение за комнатными растениями. Напомнить детям, что растениям необходимы вода и свет, что за ними нужно ухаживать: поливать, протирать листочки, опрыскивать.

№ 12. Наблюдение за тающими цветными льдинками, вывешенными на участке ранее. Почему они тают? Какого цвета капельки?

№ 13. Понаблюдать за ручейками: где берут начало, где текут медленно, где быстро, отчего получается мутная вода, что в ней есть. Набрать воды и поставить в уголке природы для наблюдения за осадком.

№14 Наблюдение за почвой-влияние воды на состояние почвы. Задачи: - формировать знания детей о неживой природе; - формировать у детей бережное отношение к почве и её обитателям; - определить значимость почвы в жизни растений; - уточнить свойства, различное состояние почвы и песка. Содержание: - В солнечный день рассмотреть с детьми почву, потрогать её руками, определить, какая она: тёплая (нагрело солнце), сухая (рассыпается), цвет (светло-коричневая), рассказать о значимости почвы (почва даёт растениям питательные вещества). - Рассказать детям о полезных ископаемых, которые находятся в земле (мел, гранит, каменный уголь, глина, песок и т.д.), человек использует их в своей хозяйственной деятельности. В то же время человек должен ухаживать за почвой, бережно относиться. - Показать зависимость состояния почвы от погодных условий: может быть сухой и рассыпчатой, после дождя становится тёмной, мокрой, липкой.

№15 Наблюдение за небом, облаками Задачи: - обратить внимание детей на красоту летнего неба; - учить замечать изменения, которые происходят на небе с изменением времени суток (утром, днём, вечером, ночью); - формировать представления об облаках и их видах. Содержание: - При наблюдении за небом и облаками можно отметить с детьми, что зимой небо было серым и низким, а весной и летом становится ярко-голубым. - Обратить внимание детей, на что похожи облака, почему иногда они плывут по небу медленно, а иногда быстро (когда их подгоняет ветер). Тучи приносят дождик. - Уточнить, чем тучи отличаются от облаков (тяжёлые, грозовые, несут дождь, тёмные). - Рассмотреть, как по небу движутся облака, определить, какие – перистые, кучевые или слоистые. • Перистые облака располагаются очень высоко и часто кажутся тонкой, едва заметной дымкой, от них не бывает на земле тени. Они не закрывают солнца, движутся незаметно, состоят из ледяных кристалликов, осадков из этих облаков не бывает. •

Кучевые облака имеют крупную форму с чёткими очертаниями, они хорошо заметны весной и летом. Эти облака ярко-белого цвета, похожи на клубы пара, с утра собираются, днём клубятся, гроздятся друг на друга. Передвигаются они очень быстро. На поверхность земли отбрасывают то очень светлые, то очень тёмные тени. Обычно кучевые облака к вечеру исчезают. • Слоистые облака почти всегда несут дождь, они не поднимаются высоко над землёй, иногда плывут над самыми крышами домов. Нередко кажутся серыми грядами, глыбами, напоминают слой серого тумана. В них много водяных пузырьков, которые легко могут обратиться в дождевые капли.

№ 16 Наблюдение за солнышком. Побуждать детей замечать, как ярко и весело может светить солнышко, как от жаркого солнца тает лёд. Вызвать у детей чувство радости, желание выразить свое отношение словом, мимикой, жестами. Расширять словарь прилагательных - яркое, лучистое, веселое.

После на наблюдения поиграть с солнечными зайчиками (у стены веранды) с помощью зеркала. Прочитать стихи:

Солнышко светит всем зверушкам:
птичкам, зайкам, даже мушкам,
одуванчику в траве,
белой чайке в синеве,
даже кошке на окне, и конечно мне.

№17 Наблюдение за травой-влияние воды на рост. Развивать у детей представления о том, что растениям нужны вода и тепло. Расширять словарный запас ребенка (травка, зеленая). Воспитывать бережное отношение к зеленой травке, поливать её. Во время наблюдений вос-ль напоминает детям, что бегать по газону и рвать травку нельзя.

Используется фольклорный текст: затоптали меня малые детушки, играючи...

№18 Наблюдение за песком. Показать свойства песка. Утром песок поливают водой, чтобы он был влажный и воздух на участке был свежий. Мокрый песок лепится. Сухой песок рассыпается, а из влажного можно лепить куличики. На влажном песке можно рисовать, а если наступить, то останется след.

№19 Наблюдаем за трудом дворника. Утром дворник поливает цветы, чтобы они не завяли, поливает дорожки и песок, чтобы прибить пыль. После полива на улице дышится легко

№ 20 Наблюдение за кустарниками и деревьями-влияние воды на рост.

Цель: закрепить знание основных признаков куста и дерева, отметить отличие от деревьев, воспитывать бережное отношение к объектам живой природы-рас тениям нужна вода.

- Дети смотрите какое красивое растение есть в нашем детском саду! Кто знает как оно называется? (Ягодки. Дерево. Рябина.) Совершенно верно, это рябина. Но это не дерево, это куст. Посмотрите сколько у него стволов: один или много? (Много.) Правильно, а еще стволы у рябины тонкие или толстые? (Тонкие.) Правильно у рябины, как у всех кустарников стволы тонкие и их много. Теперь посмотрим какие у нее листья. Листочки очень красивые, ажурные, с резными краешками. Вам нравится такое растение? Помните нельзя рвать листочки, без них куст заболит и может даже засохнуть.

Во время наблюдения обратить внимание детей на отличие куста от дерева: высота, количество стволов, гибкость стволов и т.д. отметить значение воды для растений.

№21 Наблюдения за насекомыми-влияние воды на их жизнь.

Бабочка, мотылек. Любоваться ими вместе с детьми, рассматривать строение тел с помощью лупы. Дать понятие «хрупкая бабочка», мотылек — «живой красивый цветок». Формировать у детей бережное отношение к насекомым.

Кузнечик. Слушать с детьми стрекотание кузнечика, наблюдать, как он скачет и прячется в траве. Вызывать доброе отношение к этому безобидному существу.

Божья коровка, жук. При наблюдении использовать лупу. Рассматривать ножки-паутинки, трещинку на спинке, крылышки. Формировать желание любоваться, оберегать живые существа, не причинять им вред.

Подводя итоги систематической работы с детьми по ознакомлению с живыми объектами, следует отметить, что младшие дети с помощью взрослого могут называть характерные действия живых существ: бегают, прыгают, скачет, летает, плавают; лакают, грызет, жуёт, клюет, пьёт; как «разговаривает», как зовут взрослых и юных особей. Старшие дети учатся активно использовать слова, обозначающие характерные признаки и особенности поведения живых существ, определять различия между животными и птицами.

№22 Наблюдения за птицами влияние воды на их жизнь.

Цыплята. Младшие дети называют цвет оперения, перечисляют действия цыплят, показывают их. Старшие узнают, как пьют, чем клюют цыплята, как зовут их папу и маму. Воспитатель объясняет: курица прячет цыплят под крыло, если им холодно; созывает (квохчет), оберегает цыплят; несет яйца.

Гусь, утка. При возможности дети рассматривают домашнюю птицу, отмечают характерные части тела гуся, окрас птиц. Узнают, как созывают птиц; что птицы любят плавать, щиплют траву.

Воробей, голубь, ворона, скворец. Обращать внимание детей на изменения в поведении птиц, учить заботиться о них, кормить. Младшие дети называют 2—3, а старшие 3—4 птиц. Обогащать словарный запас детей словами: чирикают, воркуют, каркают. Дети слушают рассказ о скворце-певце, узнают, как называется его дом и дома других птиц. Расширять представления детей: у птиц два крыла, две лапы, перья, клюв, зубов нет.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» НАПРАВЛЕНИЕ «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Методом эксперимента подводим детей к пониманию свойства воды

- 1 Вода прозрачная
2. Вода не имеет цвета
3. В воде растворяются соль, сахар, гуашь;
4. Сквозь воду мы можем видеть руку.
- 5 Вода жидкая, твердая, газообразная
- 6 Вода не имеет формы
- 7 Вода не имеет запаха
8. Вода не имеет вкуса

Эксперимент № 1

Цель: научить определять температурные качества веществ и предметов

Материалы: емкости с водой разной температуры, ванночка.

Дети рассматривают ёмкости с водой. Взрослый предлагает выбрать воду для умывания куклы, выясняет, какой может быть вода (горячей, холодной, тёплой); какая нужна вода для умывания (холодной водой умываться неприятно, горячей - можно обжечься, надо выбрать теплую воду); как определить, какая вода в ведёрках (потрогать не воду, а емкости; осторожно, не прикладывая руку надолго к ведру, чтобы не обжечься). Вместе с детьми взрослый выясняет, почему емкости имеют разную температуру (в них вода разной температуры, поэтому они нагрелись по – разному). Дети выливают тёплую воду в ванночку и купают куклу. Взрослый спрашивает у детей, где взять ещё теплой воды, если её не хватает (налить в тазик холодной воды и добавить горячей). Дети купают кукол, наблюдают за изменениями воды. После купания проверяют температуру

емкостей, в которых была вода: она одинакова, так как без воды ёмкости быстро остыли. Взрослый обсуждает это с детьми.

Эксперимент № 2 **«Окрашивание воды».**

Цель: свойства воды. Некоторые вещества растворяются в воде. Чем больше выявить этого вещества, тем интенсивнее цвет.

Материалы: стаканчики с водой, жёлтая и чёрная краски, кисточки, салфетки, игрушка киндер – сюрприз.

Взрослый и дети рассматривают в воде игрушку киндер – сюрприз, выясняют, почему она хорошо видна (вода прозрачная). Далее выясняют, как можно окрасить воду (добавить краску). Взрослый предлагает окрасить стаканчики с водой самим. Далее дети погружают игрушку в стаканчик с жёлтой водой. Игрушка видна, но не полностью. Затем дети опускают игрушку в стаканчик с чёрной водой – игрушка не видна.

Вывод: в чёрной воде игрушку совсем не видно, а в жёлтой она немного видна.

Эксперимент № 3

В воде некоторые вещества растворяются, а некоторые нет.

Взять два стакана с водой. В один из них положить обычный песок, и пусть попробуют его размешать. В другой насыпать сахарный песок, и размешать его. Что произошло? В каком стакане песок растворился? Напомните детям, что они постоянно размешивают сахар в чае. Если бы он не растворялся, то люди пили бы чай несладкий.

Эксперимент № 4

Ветер по морю гуляет.

Цель: Обнаружить воздух.

Материалы: таз с водой, бумажный кораблик.

Воспитатель опускает кораблик на воду, дует на него с разной силой. Дети наблюдают за движением кораблика. Выясняют, почему плывёт кораблик, что её толкает (ветерок). Затем проводится соревнования «Чей кораблик доплывёт быстрее до другого края». Взрослый обсуждает с детьми, как надо дуть, чтобы кораблик плыл быстрее и дольше. Затем взрослый спрашивает у детей, почему нет пузырьков воздуха, когда мы дуем на кораблик.

Вывод: пузырьки образуются, если «вдуть» воздух, и тогда он поднимается из воды на поверхность.

Опыт № 5.

«Буря в стакане»

Детям предлагается опустить в стакан с водой соломинку и дуть в неё. Что получается? (Получается буря в стакане). Предложить детям подуть в соломинку с большей силой. Проверить, что произойдёт - пена увеличится.

Эксперимент № 6.

У воды нет запаха.

Предложите детям понюхать воду и спросить, чем она пахнет, или совсем не пахнет. Пусть убедятся, что запаха нет. Подчеркните, что вода из крана имеет запах, т.к. её очищают специальными веществами, чтобы она была безопасной для нашего здоровья.

Эксперимент №7.

Вода прозрачная.

Перед детьми стоят стаканчики с молоком и чистой водой. В оба стакана положены мерные ложечки или палочки.

В каком стаканчике они видны, а в каком нет? Спросить, почему в стаканчике с водой мы видим палочку, а с молоком нет?

Вывод: вода прозрачная, а молоко – нет.

Эксперимент № 8.

Изготовление цветных льдинок.

Цель: Закрепить свойство воды, льда; развивать творческое воображение.

Материалы: подкрашенная вода, формочки для льда.

Вместе с детьми сделать «клад», который найдут пираты.

Подкрашенную воду разлить по формочкам и вынести на мороз

Через некоторое время посмотреть, что случилось с водой (не замёрзла). Спросить, почему вода замерзла?

Вывод: вода может быть не только в жидком состоянии, а ещё в твёрдом.

Эксперимент №9.

«Тонет – не тонет»

Берём ёмкость с водой, опускаем предметы из различного материала. Наблюдаем, какие предметы тонут, какие держаться на поверхности.

Вывод: тяжёлые тонут, лёгкие остаются на поверхности.

Цель.

- Используя игровую ситуацию, обратить внимание детей на то, что одни предметы – на воде держатся, другие - тонут.

Материалы:

- Набор предметов из различных материалов: щепочка (деревянная лодочка), полиэтиленовая планочка (рыбка), железный гвоздик (металлическая рыбка), бумажный кораблик (цветочек), резиновый шарик, ватный «снежок» и др.; ведерко, широкое блюдо, наполненное водой.

Ход опыта

Взрослый предлагает малышам встать около емкости с водой.

Он показывает набор подобранных предметов.

Малыши рассматривают их. Затем, по предложению дети начинают опускать на воду один предмет за другим. Взрослый комментирует происходящее.

В процессе игровых действий опытным путем устанавливается: не все предметы держатся на воде; на поверхности воды плавают легкие предметы, такие как щепочка, резиновый шарик, ватный «снежок»; металлические (железные) предметы более тяжелые - они тонут.

Воспитатель предлагает детям подуть на воду, чтобы можно было дуновением направить плавающие предметы в определенную сторону.

В конце занятия взрослый предлагает, «испытать» бумажные лодочки: он складывает методом оригами 1-2 лодочки, малыши опускают их на воду.

Далее игра разворачивается ситуативно. т.е. по замыслу играющих.

Эксперимент №10

«Сокровища добудем»

Замораживаем мелкие предметы в ёмкости. Ставим на солнце. Ждём пока растает.

Добываем сокровища.

«Замерзание жидкостей.»

Цели:

- познакомить с различными жидкостями, помочь выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей.

Материал:

- одинаковое количество обычной и соленой воды, молоко, сок, растительное масло.

Оборудование:

- ёмкости, алгоритм деятельности.

Ход опыта

Дети рассматривают жидкости, определяют различия и общие свойства жидкостей (текучесть, способность принимать форму сосудов).

Воспитатель приготавливает раствор соленой воды по алгоритму, заливает соленый раствор и обычную воду в формочки ставит на длительное время в холод. Затем вносит формочки в помещение. Дети под руководством воспитателя рассматривают, определяют, какие жидкости замерзли, а какие - нет.

Вывод. Одни жидкости замерзают быстрее, другие - медленнее.

Эксперимент №11

«Где мокрая салфетка, быстрее высохнет на солнце или в тени»

Намочить салфетки. Положить часть на солнце, часть в тени.

Эксперимент №12

Пенный замок

Цель: познакомить с тем, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь, затем пена.

Материал: мелкая ёмкость с мыльной водой, соломинки, резиновая игрушка.

Ход игры – эксперимента

У нас из пены на глазах

Замок вырастит сейчас,

Мы подуем с вами в трубочку

Заиграет принц на дудочке.

В небольшую ёмкость налейте немного средства для мытья посуды, добавьте воды и размешайте. Возьмите широкую коктейльную трубочку, опустите в миску и начинайте дуть. Одновременно с громким бульканьем на глазах у ребёнка вырастет облако переливающихся пузырей.

Дайте ребёнку трубочку и предложите подуть сначала вместе с вами, затем самостоятельно. поставьте внутрь пены пластмассовую или резиновую игрушку – это «принц, который живёт в пенном замке».

Эксперимент №13

Переливание воды

Цель: развитие тактильного восприятия

Оснащение: наборы для экспериментирования, полотенце, 3 таза: с холодной, горячей водой и пустой.

Ход : предложить сделать тёплую воду для купания малыша , поочерёдно переливая воду из таза с холодной и тёплой водами в пустой таз при помощи разных стаканчиков или бутылочек.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» НАПРАВЛЕНИЕ « ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

Потешки

Дождик, дождик, пуще,

Будет травка гуще.

Дождик, дождик, посильней,

Огород ты наш полей.

Водичка.

Водичка, водичка,

Умой моё личико,

Чтобы глазоньки блестели,

Чтобы щёчки краснели,

Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок. (Сотникова)

Ручеёк

Ручеёк, ручеёк,
Ты, как ниточка, идёшь.
Под тобой блестит песок,
Весел ты, хоть не глубок.

Тучи, тучи,
Набегайте в кучу!
Солнышко заволоките,
Дождём землю промочите!

Радуга – дуга,
Не давай дождя!
Давай солнышка –
Колоколнышка!

Дождик, дождик, веселей
Капай, капай, не жалеи!
Только нас не замочи!
Зря в окошко не стучи –
Брызги в поле пуще:
Станет травка гуще!

Зайка серый умывается,
Видно в гости собирается.
Вымыл носик, вымыл ротик,
Вымыл ухо, вытер сухо.

Ладушки, ладушки,
Веселые ладошки,
Ладушки, ладушки,
Звонкие хлопошки.
Горят глазки у ребят,
Брызги в стороны летят!

.....

- Курочка – рябушечка, куда ты пошла?
- На речку.
- Курочка – рябушечка, за чем ты пошла?
- За водичкой?
- Курочка – рябушечка, зачем тебе водичка?
- Цыплят поить.
- Курочка – рябушечка, как цыплятки просят пить?
- Пи – пи – пи – пи – пи!

.....

Ой, лады, лады, лады! (хлопают в ладоши)
Не боимся мы воды! (разводят руки в стороны)
Чисто умываемся – вот так! (имитируют умывание)

Маме улыбаемся – вот так! (опускают руки, улыбаются)

Загадки.

В морях и реках обитает,
Но часто по небу летает.
А как наскучит ей летать
На землю падает опять. *(Вода.)*

На карнизе – леденцы,
Серебристые зубцы.
С них от солнца по асфальту
Капельки забулькали.
Говорят, нельзя сосать их,
А зовут... *(Сосульками.)*

Белая звёздочка с неба упала,
Мне на ладошку легла... и пропала. *(Снежинка.)*

Летом бежит, зимой спит,
Весна настала, опять побежала. *(Река.)*

Тает снежок, ожил лужок,
День прибывает, когда это бывает? *(Весной.)*

Утром бусы засверкали,
Всю траву собой заткали.
А пошли искать их днём
Ищем, ищем, не найдём. *(Роса.)*

Бежит бычок,
Золотой рожок,
Бежит, журчит. *(Ручей.)*

Весит за окошком,
Кулёк ледяной.
Он полон капли,
И пахнет весной. *(Сосулька)*

Всю зиму пролежал,
Весной в речку убежал. *(Снег)*

Пришёл яшка – белая рубашка,
Где он пробегает, ковром устилает. *(Снег)*

Ног нет, а идёт,
Глаз нет, а плачет. *(Туча)*
Что течёт,
Не останавливается? *(Вода)*

Что бежит без ног? *(Вода)*
Тонок, долог, а сядет –
В траве не видать. *(Дождь)*

Шёл долговяз,
В сыру землю увяз. (Дождь)

На землю падает,
От земли не отлетает. (Дождь)

Ходит без ног, рукава –
Без рук, уста – без речи. (Река)

Загадки о воде в ее разных состояниях

- 1 Сама не пьет, а нас заставляет. (Вода).
- 2 Очень добродушная – мягкая, послушная. Но, когда захочет, то камень источит. (Вода).
- 3 Она – и туча, и туман. Она – ручей и океан. Она летает и бежит И стеклянной может быть. (Вода).
- 4 Все говорят – она течет. Все говорят – она играет. Она всегда бежит вперед, Но никуда не убегает. (Вода).
- 5 .Без ног, а бежит. Без рук, а рукава имеет. (Река).
6. В морях и реках обитает, Но часто в облаках витает. А, как наскучит ей летать, На землю падает опять. (Вода).
- 7 По нему не поплывешь и ногами не пойдешь. (Болото).
- 8 Спрятано подо мхом, Ни пройти пешком, Ни проехать верхом. (Болото).
- 9 Глядятся в него молодые осинки, Цветные свои примеряя косынки. Глядятся в него молодые березки, Свои перед ним надевая сережки. И месяц, и звезды – все в нем отражается. Как зеркало это, скажи, называется? (Пруд).
10. Все обходят это место, Здесь земля, как будто тесто. Осока повсюду, мхи. Нет опоры для ноги. (Болото).
11. Ни пройти пешком, Ни проехать верхом, То, что спрятано подо мхом. (Болото).
12. Утром бусы засверкали. Всю траву собой заткали. Мы пошли искать их днем. Ищем, ищем – не найдем. (Роса).
- 13 Вечером – рождается, Ночью – наслаждается. Утром – умирает. Днем ее не бывает (Роса).
- 14 Утром выпадет всегда Ни дождинка, ни звезда. И сверкает на лугах, На деревьях и кустах. (Роса).
- 15 Стоит корыто водой налито. (Пруд).
16. Вьется, вьется вдалеке Лента на просторе. Узкий кончик – в роднике, А широкий – в море. (Река).
17. Летом бегаёт, гуляет, А зимою – отдыхает. (Река).
- 18 Зимой – скрывается, Весной – просыпается. Летом – веселится. Осенью – спать ложится. (Река).
- 19 В нее льется, из нее льется, Сама ж по земле плетется. (Река).
- 20 Под травую на песок Уронили поясок. Он лежит, да не поднять. Он бежит, да не догнать. (Ручей).
- 21 К реченьке сестрице Бежит, журчит водица. (Ручей).
- 22 В голубой рубашке Бежит по дну овражка. (Ручей).
- 23 И без рук, и без ног Из земли пробиться смог. Всех нас летом, в жаркий зной Поит ледяной водой. (Родник).
- 24 Там, где травы вьются, на лесной тропе, Голубое блюдце спрятано в

- траве. Кто проходит мимо, подойдет, нагнется. Для своей дороги силы наберется. (Родник).
- 25 Он бежит по горным склонам, Тараторит сам с собой. И в густых кустах зеленых Прячет хвостик голубой. (Родник).
- 26 В этих водяных пустынях Волны, как барханы. А среди бездонной сини – Штормы, ураганы. (Моря и океаны).
- 27 Дед седой возле ворот Всем глаза заволок. (Туман).
- 28 Широкое, глубокое Волной о берег бьется. Воды всегда в нем много, Но она не пьется. (Море, океан).
- 29 Белая вата плывет по воде кудато. (Пена).
- 30 Во дворе – переполох. С неба сыплется горох. Съела пять горошин Зина, У нее теперь ангина. (Град).
- 31 Клубится, но не дым. Ложится, но не снег. (Туман).
- 32 Бежала – шумела. Уснула – заблестела. (Река).
- 33 Он длиннющий и большущий Лег от тучи до земли. Пусть идет сильнее, пуще, Чтоб грибы скорей росли. (Дождь).
- 34 Мелко, крупно зачастило И всю землю напоило. (Дождь).
- 35 Целый день идет, идет. Хлипкая погода. Может, это вертолет Льет на землю воду? Нет! Вода из облаков. Подскажи, кто он таков? (Дождь).
- 36 Зеркало лежит среди поля. Рама зеленая, стекло – голубое. (Озеро).
- 37 Кругом – вода, А с питьем – беда. (Море).
- 38 Белые барашки По голубому лужку гуляют. (Волны, море).
- 39 День сначала был хорошим. Вдруг посыпался горошек. Положил в карман штук тридцать, А в руках – одна водица. (Град).
- 40 И в огне не горит, И в воде не тонет. (Лед).
- 41 Он прозрачен, как алмаз. Дорог не бывает. Матерью своей рожден, И сам ее рождает. (Лед).
- 42 Прозрачный, как стекло. Но не вставишь его в окно. (Лед).
- 43 Рыбам жить под ним тепло. Крыша – толстое стекло. (Лед). Это зимнее стекло Весной водою утекло. (Лед).
- 44 В небе родился, На земле пригодился, В земле схоронился. (Дождь).
- 45 Меня нет – меня все ждут. А приду, то все бегут. (Дождь)

Экологические сказки о воде

История одной Капли (грустная сказка о воде)

Прозрачная струйка воды бежала из незакрытого крана. Вода падала прямо на землю и исчезала, безвозвратно впитываясь в потрескавшуюся от палящих солнечных лучей почву. Тяжёлая капля воды, робко выглянувшая из этой струйки, с опаской посмотрела вниз. В какую-то долю секунды у неё в голове пронеслась вся её долгая, насыщенная событиями жизнь.

Она вспомнила, как, резвясь и играя на солнце, появилась она, Маленькая Капелька, из несмело пробившегося из земли, юного и дерзкого Родника. Со своими сёстрами, такими же озорными Маленькими Капельками, она резвилась среди шепчущих им ласковые слова берёзок, среди пылающих яркими красками цветов лугов, среди благоухающих лесных трав. Как любила Маленькая Капелька смотреть в чистое высокое небо, на лёгкие, как пёрышко, облака, медленно плывущие и отражающиеся в маленьком зеркале Родника.

Капелька вспомнила, как Родник, ставший со временем дерзким и сильным, превратился в шумный поток и, сбивая на своём пути камни, холмики и песчаные насыпи, пронёсся по низине, облюбовывая место для своего нового пристанища.

Так родилась Река, которая вилась, словно серпантин, в обход девственных лесов и высоких гор.

И вот, став зрелой и полноводной, Река приютила в своих водах налима и окуня, леща и судака. Резвилась в теплых её волнах мелкая рыбёшка, а хищная щука вела на неё охоту. По берегам гнездились множество птиц: утки, дикие гуси, лебеди-шипунки, серые цапли. Наведывались с восходом солнца на водопой косуля и олень, гроза здешних лесов – кабан со своим выводком — был не против отведать самой чистой и вкусной студёной воды.

Нередко на берег приходил Человек, располагался у Реки, наслаждался её прохладой в летний зной, любовался рассветами и закатами, дивился стройному хору лягушек под вечер, с умилением взирал на пару лебедей, поселившихся неподалёку у воды.

А зимой у Речки раздавался детский смех, малыши и взрослые устроили на Реке каток и теперь скользили по сверкающему зеркалу льда на санках и коньках. И где уж тут было усидеть на месте! Капельки наблюдали за ними из-под толщи льда и делили вместе с людьми их радость.

Всё это было. Но было, кажется, так давно!

За столько лет Капелька многое повидала. Узнала она и то, что родники и реки не неиссякаемы. А Человек, тот самый Человек, который так любил бывать на берегу, наслаждаться Рекой, пить холодную ключевую воду, этот Человек берёт эту воду для своих нужд. Да не просто берёт, а расходует её совсем не по-хозяйски.

Вот и сейчас вода вытекала тонкой струйкой из крана, а Капля воды, зажмурившись, отправлялась в пугающее, неизведанное будущее.

«А есть ли у меня будущее? – с ужасом подумала Капля. – Ведь я отправляюсь, кажется, в никуда»

Как Тучка была в пустыне

(сказка о месте, где нет воды)

Заблудилась однажды Тучка. Попала она в пустыню.

— Как тут красиво! – подумала Тучка, глядя вокруг. – Всё такое жёлтенькое...

Налетел ветер, выровнял песчаные холмы.

— Как тут красиво! – вновь подумала Тучка. – Всё такое ровненькое...

Сильнее стало припекать солнце.

— Как тут красиво! – в очередной раз подумала Тучка. – Всё такое тёплое...

Так прошёл целый день. За ним второй, третий... Тучка всё ещё восторгалась увиденным в пустыне.

Неделя прошла. Месяц. В пустыне было и тепло, и светло. Солнышко облюбовало это место на земле. Ветер часто навевался сюда.

Не было здесь только одного – голубых озёр, зелёных лугов, пения птиц, всплеска рыб в реке.

Заплакала Тучка. Нет, не видать пустыне ни пышных лугов, ни густых дубрав, не вдыхать её обитателям аромат цветов, не слышать ей звонкую трель соловья.

Нет здесь самого главного – ВОДЫ, а, значит, нет и ЖИЗНИ.

Сила Дождя и Дружбы

(сказка о живительной силе воды)

Над лужайкой кружила встревоженная Пчёлка.

— Как ж-ж-же быть? Дож-ж-ждя нет уж-ж-же много дней.

Она оглядела лужайку. Понуро опустили свои головки колокольчики. Ромашки сложили белоснежные лепестки. С надеждой глядели в небо поникшие травы. Невесело переговаривались между собой берёзки и рябинки. Их листочки постепенно из нежно-зелёных превращались в грязно-серые, желтели на глазах. Тяжело стало Жучкам, Стрекозам, Пчёлкам и Бабочкам. Изнывали от жары в своих тёплых шубах, прячась в

норы, и не обращая друг на друга внимания, Заяц, Лиса и Волк. А Дедушка Медведь забрался в тенистый малинник, чтобы хоть там спастись от палящего солнца.

Надоела жара. А Дождя всё не было.

— Дедушка Медведь, — прожужжала Пчёлка, — подкаж-ж-жи, как быть. Нет спасения от ж-ж-жары. Дож-ж-ждик, наверное, забыл про нашу луж-ж-жайку.

— А ты найди вольный Ветер — ветерок, — ответил старый мудрый Медведь, — он гуляет по всему миру, знает обо всём, что делается на свете. Он поможет.

Полетела Пчёлка на поиски Ветерка.

А тот озорничал в это время в дальних странах. Еле-еле нашла его Пчёлка, рассказала о беде. Поспешили они на забытую Дождиком лужайку, а по пути прихватили с собой лёгкое Облачко, отдыхающее на небосводе. Не сразу поняло Облачко, почему потревожили его Пчёлка и Ветерок. А когда увидело засыхающие леса, поля, луга, несчастных животных, заволновалось:

— Помогу лужайке и её обитателям!

Нахмурилось Облачко и превратилось в дождевую Тучку. Тучка начала раздуваться, застилая собой всё небо.

Дулась – дулась, пока не разразилась тёплым летним Дождём.

Дождик лихо отплясывал по ожившей лужайке. Он шёл по Земле, и всё вокруг питалось водой, сверкало, радовалось, пело гимн дождю и дружбе.

А Пчёлка, довольная и счастливая, в это время сидела под широким листом Одуванчика и думала о живительной силе воды и о том, что часто мы не ценим этот удивительный дар природы.

История Маленького Лягушонка (добрая сказка о круговороте воды в природе)

Маленький Лягушонок скучал. Все Лягушки вокруг были взрослыми, и ему не с кем было играть. Сейчас он лежал на широком листе речной лилии и внимательно смотрел в небо.

— Небо такое синее и живое, словно вода в нашем пруду. Должно быть, это и есть пруд, только наоборот. А раз так, то там наверняка водятся лягушки.

Он вскочил на тоненькие лапки и закричал:

— Эй! Лягушата из небесного пруда! Если вы меня слышите, отзовитесь! Давайте дружить!

Но никто не отозвался.

— Ах, так! – воскликнул Лягушонок. – Вы со мной в прятки играть?! Вот вам!

И он скорчил забавную гримасу.

Мама – Лягушка, неподалёку выслеживающая комара, только рассмеялась.

— Глупыш! Небо ведь не пруд, и там нет лягушат.

— Но ведь с неба часто капает дождь, а ночью оно темнеет, как и наша вода в пруду. И эти вкусные комары так часто взмывают ввысь!

— Какой ты у меня маленький, — вновь засмеялась Мама. – Комарикам ведь нужно спастись от нас, вот они и поднимаются в воздух. А вода в нашем пруду в жаркие дни испаряется, поднимается в небо, а потом снова возвращается в наш пруд в виде дождя.

Понял, малыш?

— Угу, — кивнул зелёной головкой Лягушонок.

А про себя подумал:

— Всё равно когда-нибудь найду себе друга с неба. Ведь там есть вода! А значит, есть и Лягушата!!!

**Все живое нуждается в воде
Экологическая сказка**

Жил был заяц. Как-то раз решил он прогуляться по лесу. День был очень пасмурный, шел дождь, но зайчику это ничуть не мешало совершить утреннюю прогулку по родному лесу. Идет зайчик, гуляет и вдруг ему навстречу ему ежик не головы не ножек.

— «Здравствуй ежик! Ты что такой грустный?»

— «Здравствуй зайчик! А чему радоваться то, ты посмотри какая погода, все утро дождь идет, настроение отвратительное».

— «Ежик, ты представь, что было бы, если бы вообще не было дождя, а всегда светило солнце».

— «Было бы здорово, можно гулять, петь песни, веселиться!»

— «Ага ежик, как бы не так. Если не будет дождика, все деревья, трава, цветы, все живое засохнет и погибнет».

— «Да ну заяц, я тебе не верю».

— «А давай проверим?»

— «И как же это мы будем проверять?»

— «Очень просто, вот держи ежик букет цветов, это тебе подарок от меня».

— «Ой спасибо зайчик, ты настоящий друг!»

— «Ежик и ты мне подари цветы».

— «Да запросто на держи».

— «А теперь ежик пришло время проверять. Сейчас мы пойдем каждый к себе домой. Я поставлю свои цветы в вазу и налью туда воду. А ты ежик тоже поставь цветы в вазу, но воду не наливай».

— «Хорошо заяц. До свидания!»

Прошло три дня. Заяц как обычно вышел прогуляться по лесу. В этот день светило яркое солнце и согревало своими теплыми лучиками. Гуляет зайчик и вдруг на встречу ему ежик не головы не ножек.

— «Ежик, ты что опять грустишь?» Дождь уже давно закончился, солнышко светит, птички поют, бабочки порхают. Ты должен радоваться».

— «Да чему заяц радоваться. Цветы, которые ты мне подарил, засохли. Мне так жалко, это же был твой подарок».

— «Ежик, а ты понял почему твои цветы засохли?»

— «Конечно понял, я теперь все понимаю. Они засохли, потому что находились в вазе без воды».

— «Да ежик, все живое нуждается в воде. Если не будет воды, все живое засохнет и погибнет. А дождь – это капельки воды которые падают на землю и питают все цветы, растения. Деревья. Поэтому нужно радоваться всему и дождю и солнышку».

— «Зайчик, я все понял, спасибо тебе. Пошли вместе гулять по лесу и радоваться всему вокруг!»

Сказка о воде, самом чудесном чуде на Земле

Экологическая сказка

Жил-был царь, и было у него три сына. Собрал как-то раз царь своих сыновей и велел им принести ЧУДО. Старший сын принес золото и серебро, средний сын принес драгоценные камни, а младший сын принес обыкновенную воду. Стали над ним все смеяться, а он и говорит:

— Вода – самое большое чудо на Земле. За глоток воды готов был отдать мне все свои драгоценности путник, которого я встретил. Он мучился от жажды. Напоил я его чистой водой и с собой еще в запас дал. Не нужны мне были его драгоценности, понял я, что вода дороже всякого богатства.

А в другой раз видел я засуху. Без дождя высыхало целое поле. Ожило оно лишь после того, как пошел дождь, наполнив его живительной влагой.

В третий раз пришлось мне помогать людям лесной пожар тушить. Много от него зверушек пострадало. Не останови мы пожар, могло бы и село целое сгореть, если бы он

на него перебрисился. Много нам воды понадобилось, но справились мы всем миром. На том и закончились мои поиски.

А теперь, я думаю, и вы все поняли, почему вода – чудо чудесное, ведь без нее не было бы ничего живого на Земле. И птицы, и звери, и рыбы, и люди ни дня без воды не проживут. А еще вода имеет силу волшебную: превращается и в лед, и в пар, — закончил младший сын свой рассказ и показал всему честному народу свойства воды чудесные.

Послушал царь младшего сына и объявил воду самым большим чудом на земле. Повелел он в своем царском Указе воду беречь, водоемы не загрязнять.

Сказка «Колобок»

В одной деревне жили, были дед да бабка. И как - то раз захотелось старику печёного поесть и просит бабку испечь ему колобка. Собрала бабка немного муки и замесила тесто. Испекла колобок и на окошко студить положила.

Надоело колобку лежать на окошке, прыгнул и покатился за ворота. Катится колобок по полянке и видит, цветы красивые растут. И так они вкусно пахнут, что захотелось ему их сорвать. Нарвал он целый букет. Насладился, позабавился букетом и выбросил его. А мимо заяц по дорожке бежал и всё видел. Остановил он колобка и говорит:

-Колобок, колобок! Я тебя съем. Зачем, ты, цветы рвешь и выкидываешь? Они красивые, когда растут, их беречь надо. А ты, что наделал?

А колобок ему отвечает:

- Нет, не съешь ты меня. Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел и от тебя убегу!

И покатился колобок дальше. Катится он, катится и видит, что в лесу магазин стоит.

Обрадовался колобок, что сейчас шоколада и газировки купит, ведь он сильно проголодался. Купил он всё, сел на полянке и ест, песенки поёт. Поел, попил, а бумажки с бутылками на полянке раскидал. А на этой полянке волк отдыхал и всё видел. И как зарычит он:

-Колобок, колобок! Я тебя съем. Зачем, ты, мусор раскидываешь? Посмотри, какая после тебя грязь осталась. Была полянка красивая, чистая, бабочки летали, а теперь что?

- Нет, не съешь ты меня. Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел. Я от зайца ушел и от тебя убегу!

И покатился колобок дальше. Катится он, катится, устал, солнце припекает. И видит колобок ручей бежит. Обрадовался, и побежал купаться. Накупался, наплескался и сел на бережке отдыхать. Видит, рыбки плавают, и стал он в них палками да камнями кидаться. А в это время медведь за водой пришел. Увидел он, что колобок хулиганит: рыбок бьёт да воду мутит. И как заревёт, ногами застучит:

- Колобок, колобок! Я тебя съем. Ты зачем воду мутить да рыбок бьёшь? Водичка была чистая, прозрачная. Все звери её пили, а теперь что?

- Нет, не съешь ты меня. Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел. Я от зайца ушел, я от волка ушел и от тебя убегу!

И покатился колобок дальше. Катится, он катится, стало темнеть. Замерз колобок и решил он костер разжечь. Разжег он костер, сидит, греется, мимо лиса бежит. Просится лиса погреться возле костра. Колобок обрадовался, что будет с кем поговорить. И стал рассказывать ей о своих приключениях, как его ни за что хотели съесть заяц, волк и медведь. Говорит колобок лисе:

- Подумаешь цветы нарвал и выбросил и мусор на полянке раскидал. Да воду намутил и рыбок обидел, что жалко, что ли!

Сидит лиса и молчит, ни чего не отвечает колобку. Посидели, погрелись и лиса говорит колобку:

- Давай, колобок, костер тушить.

А колобок отвечает:

-Зачем, сам догорит. Или кому нужно, пусть тот и тушит, а мне и так сойдет.

Рассердилась лиса и говорит:

- Нет, колобок, ничего ты не понял! Нельзя портить природу!

Прыгнула на колобка и съела его. И всем детям наказала:

«Нам природу нужно охранять, знает это взрослый и ребенок.

Будет нам с тобой земля как мать, только береги ее, дружок с пеленок.

И тогда наверняка, вдруг заплачут облака, и кузнечик запиликает на скрипке.

Милосердный будь к земле, и тогда тебе и мне, мир вокруг подарит нежные улыбки».

Приключения двух тучек».

Цель.

Учить слышать разницу тембров звучания; чувствовать дождь разный по характеру и делать в связи с этим выбор шумовых инструментов, определять громкость звуков; выбирать технику рисования дождя в зависимости от услышанной музыки (летний — нажим карандаша сильный, резкий; осенний — напор легкий, штрихи линий более частые).

Материалы: кукла, игрушечная скамья, нарисованные облака: маленькое Облачко, Грозовая и Осенняя тучи; зонтик с серыми ниточками и зонтик с широкими голубыми лентами, закрепленными по всей окружности; шумовые инструменты: деревянные палочки, маракасы, бубен, металлофон; фрагменты концертов А. Вивальди «Времена года» — «Лето» и «Осень»; угли, фломастеры, простой и цветные карандаши, фоны для рисования в технике «мыльные пузыри» в верхней части бумаги.

Ход занятия

— Дети, сегодня у нас в гостях наши давние друзья — Девочка и Облачко. Историю об Облачке, которое поливало цветник Девочки, вы уже слышали. Послушайте сказку о двух тучах, которую рассказал поэт В. Такаринов в своем стихотворении «Прогулка» (чтение сопровождать показом действий нарисованных Тучек, имитацией звуков грома):

По небу Туча большая плыла,
Тучку поменьше за ручку вела,
Тучная Туча все время ворчала,
И головой все время качала.
Вдруг налетел озорной ветерок.
Тучка-летучка — скорей наутёк.
«Трах-тарарах», — заругал ее Гром.
Тучка-летучка — обратно бегом.
Так вот гуляли Туча и Тучка.
Бабушка-туча и тучка-внучка.

— А теперь еще одно приключение нашего Облачка. — Сидели себе на скамейке Девочка и Облачко и разговорили. Неожиданно из-за черного леса показалась черная Туча. Друзья поняли: не в духе она, потому что плыла по небу, раздувая щеки и громко охая. Облачко спряталось под скамейку и прошептало: «Это моя бабушка — Грозовая Туча. Я убежало от нее еще утром и она, наверное, ищет меня!». Девочка предложила Облачку спрятаться в доме.

Между тем Грозовая Туча стремительно приближалась, охая еще громче. По крыше застучали крупные капли дождя. Это Туча, возмущаясь, пролилась шумным ливнем. Вдруг порыв сильного ветра — холодного, совсем не летнего — раскрыл окно. Друзья бросились закрывать створки. Ветер принес с собой предвестницу надвигающейся осени — серую Мрачную Тучу, которая быстро затянула половину неба. Бабушка, Грозовая Туча, насторожилась и слегка попятилась. Уж очень неприятно ей было встречаться со своей дальней родственницей. Ведь с ее приходом заканчивалось лето и наступала сырая, хмурая осень.

«Моя бабушка принесла с собой теплый, сильный дождь, который бывает только летом, — сказала Облачко Девочке. — Люди говорят, что он льет как из ведра. Они называют его ливнем ... А куда же делась моя бабушка? Непонятно ... Дождь стал совсем другим — мелким, холодным. Похоже, он будет идти весь день».

Девочка посмотрела в окно и поняла: наступила поздняя осень. Листья с деревьев давно облетели, а на небе хозяйничала скучная, серая, печальная Осенняя Туча.

(Игра «Летний и Осенний дождь». Раскрыть два зонтика. На одном — голубые ленты (летний ливень), на другом — длинные серые веревочки (осенний дождь). Звучат фрагменты мелодий, дети прослушивают, соотносят характер музыки с тем или иным образом дождя и собираются под тем или другим зонтиком).

Обсуждаем с детьми выбор шумовых инструментов для передачи звуков ливня (металлофон, ксилофоны) и осеннего дождя (деревянные палочки, бубен, маракасы) — дети играют на одной ноте, чтобы передать тоскливый, монотонный характер. Слушая музыку Вивальди, дети сравнивают тембры звучания металлических и деревянных инструментов («звонко — глухо»), определяют каковы звуки ливня — звонкие или слабые, глухие, как звуки осеннего дождя.

Дети сначала рисуют ливень под соответствующий фрагмент звучания музыки Вивальди, затем — осенний дождь. Используют различные техники — штрихи, точки, линии, разную силу нажима. Если дождь сильный летний, — напор сильнее, а линии, штрихи, точки — редкие. Если осенний дождь — нажим слабый, линии, штрихи, точки более частые, чем при изображении ливня.

Оценка рисунков педагогом и детьми с точки зрения их соответствия эмоциональному характеру музыки, точности выбора материала и техники. Дети раскладывают рисунки под зонтики, изображающие тот или иной дождь. Прощаются с Облачком, которое спешит догнать свою бабушку – Грозовую Тучу, улетевшую вслед за летом.

«Сказка о Горном Озере и Водопаде».

Цель.

Слушая разные по характеру музыкальные произведения, учить видеть разницу образов Водопада и Озера. Передавать эту разницу с помощью различных изобразительных средств. Для художественного изображения гор использовать акватипию на мыле (или рельефные краски: ½ стакана крахмала, 1/8 стакана воды, ½ стакана соли, все хорошо размешать, добавить 2 ч. ложки гуаши и снова размешать).

Материал: мыльная стружка, разведенная водой до густоты сметаны, гуашь, кисти разного размера ; музыкальный фрагмент из токкаты М. Регера ре минор соч. 59 № 5 и музыка к балету А. Адана «Жизель» или сюиты № 2 для флейты И.С. Баха; иллюстрации с изображениями озер и водопадов; диск «Звуки природы»; зеркальце на каждого ребенка.

Ход занятия

— Дети, послушайте еще одну замечательную историю, которую хочет рассказать наше давно нам знакомое Облачко. Как нам известно, больше всего в мире Облачко любит дождик. Но вода — это не только дождь. Водой наполнены озера, моря, реки. Бурными потоками несется вода с гор. Сегодня Облачко расскажет сказку о Горном Озере и Водопаде. Хотите услышать?

«Высоко в горах жили Водопад и Озеро. Водопад был гордым. Он считал себя самым красивым и сильным: на голове — шапка из пушистых белых облаков, пенная борода сверкает брызгами, громкий голос раздается по всему ущелью. А воды его были такие бурные, что даже горные козлы не могли напиться. Водопад все сметал на своем пути!

Озеро, наоборот, было спокойным и гладким. Оно всегда казалось молодым, потому что на его лице не было ни одной морщинки. Озеро не в пример Водопаду, никогда не гордилось собой, а показывало миру красоту других: как в зеркале в нем отражались горы, которые его окружали, звери и птицы, которые пили его прозрачную воду. А в глубине души Озера хранились такие сокровища, о которых оно никому не рассказывало.

Водопаду не нравилось такое соседство. Озеро казалось ему ленивым и глупым. Себя он считал тружеником, который шумно несет свои воды, перепрыгивает через валуны и никогда не стоит на месте. Водопад думал, что Озеро все время спит, и что не мешало бы

его разбудить. Своими мощными потоками он почти пробил путь к соседу. Осталось совсем немного, чтобы Водопад дотянулся до Озера.

Все это видела Облачко. Дело в том, что ему одновременно нравились и Озеро, и Водопад. Уж очень любило Облачко кататься на быстрых потоках Водопада и отдыхать на гладкой поверхности Озера. Поэтому и сказало им, что соседи оба прекрасны и должны жить рядом и не мешать друг другу. Водопад прекрасен в своей неукротимости, а Озеро – в спокойствии».

Прослушивание музыкальных фрагментов. Дети определяют, какому образу сказки соответствует тот или иной отрывок по характеру, тембру звучания. Обращаем внимание на особенности звучания музыкальных инструментов.

Слушая токкату М. Регера, акцентируем внимание на музыкальном инструменте — органе (демонстрируем изображения). Сравниваем мощное, глубокое, величавое звучание этого инструмента с мощными потоками, которые падают со скалы, сметая все на своем пути. В музыке чувствуем настроение, созвучное энергии стремящегося с высоты потока.

Слушаем сюиту И.С. Баха № 2 для флейты. Подчеркнуть ее созвучность образу спокойного Озера: плавное, медленное звучание. В звуках флейты слышим переливы спокойной воды Озера в лучах солнца. Представляем нежное, ласковое, спокойное Озеро. С чем можно сравнить поверхность озера? (С зеркалом). Делаем вывод: каким бы гордым не казался Водопад, он тоже отражается в Озере и благодаря ему видит свою красоту.

Предлагаем с помощью маленького зеркальца рассмотреть окружающую обстановку, отмечая красоту увиденного.

Дети рассматривают изображения озер, водопадов на иллюстрациях. Обращаю внимание на характер образа Озера (спокойная гладь с неясными плавными цветовыми переходами) и Водопада (мощные потоки срываются со скалы и сметают все на своем пути, могущество которых можно подчеркнуть энергичными мазками кисточки). Предлагаю передать образы Озера, Водопада, Гор, используя «акватипию» — интересную и посильную детям технику выполнения изображений с помощью обычного мыла и красок («Джміль» 2005 № 4, стор.12).

Самостоятельная работа детей на фоне музыкального сопровождения («Звуки природы»). В случае необходимости — индивидуальная помощь педагога.

Дети с помощью маленьких зеркал рассматривают отражение своих рисунков, вместе анализируют работы с акцентом на соотношение образа музыкального и изобразительного. Игрушечное Облачко тоже смотрит в зеркало. Дети говорят ему хорошие слова и просят прилетать еще.

ЭКОсказка " Капелька "



История одной Капли (грустная сказка о воде)

Прозрачная струйка воды бежала из незакрытого крана. Вода падала прямо на землю и исчезала, безвозвратно впитываясь в потрескавшуюся от палящих солнечных лучей почву. Тяжёлая капля воды, робко выглянувшая из этой струйки, с опаской посмотрела вниз. В какую-то долю секунды у неё в голове пронеслась вся её долгая, насыщенная событиями жизнь.

Она вспомнила, как, резвясь и играя на солнце, появилась она, Маленькая Капелька, из несмело пробившегося из земли, юного и дерзкого Родника. Со своими сёстрами, такими же озорными Маленькими Капельками, она резвилась среди шепчущих им ласковые слова берёзок, среди пылающих яркими красками цветов лугов, среди благоухающих лесных трав. Как любила Маленькая Капелька смотреть в чистое высокое небо, на лёгкие, как пёрышко, облака, медленно плывущие и отражающиеся в маленьком зеркале Родника. Капелька вспомнила, как Родник, ставший со временем дерзким и сильным, превратился в шумный поток и, сбивая на своём пути камни, холмики и песчаные насыпи, пронёсся по низине, облюбовывая место для своего нового пристанища.

Так родилась Река, которая вилась, словно серпантин, в обход девственных лесов и высоких гор.

И вот, став зрелой и полноводной, Река приютила в своих водах налима и окуня, леща и судака. Резвилась в теплых её волнах мелкая рыбёшка, а хищная щука вела на неё охоту. По берегам гнездились множество птиц: утки, дикие гуси, лебеди-шипуны, серые цапли. Наведывались с восходом солнца на водопой козуля и олень, гроза здешних лесов – кабан со своим выводком – был не против отведать самой чистой и вкусной студёной воды.

Нередко на берег приходил Человек, располагался у Реки, наслаждался её прохладой в летний зной, любовался рассветами и закатами, дивился стройному хору лягушек под вечер, с умилением взирал на пару лебедей, поселившихся неподалёку у воды.

А зимой у Речки раздавался детский смех, малыши и взрослые устроили на Реке каток и теперь скользили по сверкающему зеркалу льда на санках и коньках. И где уж тут было усидеть на месте! Капельки наблюдали за ними из-под толщи льда и делили вместе с людьми их радость.

Всё это было. Но было, кажется, так давно!

За столько лет Капелька многое повидала. Узнала она и то, что РОДНИКИ И РЕКИ НЕ НЕИССЯКАЕМЫ. А Человек, тот самый Человек, который так любил бывать на берегу, наслаждаться Рекой, пить холодную ключевую воду, этот Человек берёт эту воду для своих нужд. Да не просто берёт, а расходует её совсем не по-хозяйски.

Вот и сейчас вода вытекала тонкой струйкой из крана, а Капля воды, зажмурившись, отправлялась в пугающее, неизведанное будущее.

«А ЕСТЬ ЛИ У МЕНЯ БУДУЩЕЕ? – с ужасом подумала Капля. – Ведь я отправляюсь, кажется, в НИКУДА»

ЭКО сказка "Речка"

РЕЧКА



В долине между невысокими горами протекала небольшая речка. По её берегам росли красивые камыши, ствол и листва которых были тёмно-зелёного цвета. Камыши наклонялись к прозрачной воде и любовались своим в ней отражением. В некоторых местах по берегам реки проступал песок, на поверхности которого частенько встречались ракушки и водоросли.

Речку любили все: к ней прилетали птицы, чтобы утолить жажду, приходили из дальнего леса животные, чтобы искупаться. Вода в реке была прозрачной-прозрачной, такой, что часто проходящий мимо реки путник мог увидеть в воде красивых рыбок. Любили речку и бабочки: они частенько летали над поверхностью воды, а потом улетали на полянку, на которой росли прекрасные цветы.

Однажды в долине, в которой протекала речка, поселились люди.

Они приехали откуда-то издалека и сразу начали строить дома, распахивать поля для того, чтобы посадить новые растения. Речка удивилась: люди были такие странные существа!

Они сновали повсюду в поисках хороших мест и пищи, изучали каждую травинку, каждый сантиметр земли, чтобы извлечь из всего, что их окружает, выгоду. Река им понравилась тем, что в ней водилась хорошая рыба. Люди начали удить рыбу всеми возможными способами. Но это ещё не всё! Люди любили купаться в реке. В жару ребяташки из выстроенных на месте бывших роскошных полянок домов прибежали на речку и наводили много шума. Река была доброй, прохладной: она радовалась людям, любовалась весёлыми розовощёкими детками, старалась накормить всех свежей рыбой. Жили-жили люди на берегу реки, удили из неё рыбу, купались в её воде, брали из неё воду, стирали свои вещи, и однажды этого им стало мало. Решили люди не только брать из небольшой речки воду, но и сбрасывать в неё свои отходы. Люди посмотрели, как течение реки быстро смывает грязь и уносит её далеко-далеко. Им это понравилось. Они построили заводы, возвели животноводческие фермы, а воду для их зданий предоставляла им речка. В неё же люди сбрасывали отходы.

Речка загрустила. Она была рада помогать всем: и людям, и животным, и птицам, и бабочкам, но ей не хотелось превращаться в инструмент для переноса грязи и отходов жизнедеятельности людей в другое место. Да и отходы влияли на неё плохо. Вода в реке стала мутной: в ней больше невозможно было разглядеть радужных рыбок, да и сами рыбки куда-то исчезли. Стали покидать берега речки и животные, птицы, которые боялись купаться в грязной воде, источающей тлетворный запах. На берегах рек песок покрылся толстым слоем грязи и тины. Камыши исчезли: они отказались расти по берегам загрязнённой реки.

Вскоре в реке перестали купаться и люди. Они больше не плескались в её прохладных водах, не удили рыбу, а часто приезжали к ней, чтобы помыть свои автомобили. После этого на поверхности воды оставались странные круглые пятна, которые, как тонкая плёнка, покрывали реку, а в солнечных лучах переливались радугой.

Река погибала. Она плакала, стонала, но люди не слышали и старались не замечать её беды. Они продолжали загрязнять её воду, которой с каждым годом становилось всё меньше и меньше.

Спустя время река высохла. От неё остался лишь тонкий ручеёк, бегущий по долине. Напоминали о реке лишь ложбинки и ямочки, когда-то трудолюбиво созданные её водами.

Исчезли из долины и люди: им неоткуда стало брать воду для питья и приготовления пищи. Они переселились в другое место, оставив после себя настоящие руины.

**Сказка....Современная трактовка сказки о рыбаке и рыбке.
Разве озеро свалка?**

Жил Старик со своею Старухой у самого синего озера.
Жили уже тридцать лет и три года.
Старик ловил неводом рыбу, а Старуха пряла свою пряжу.
Раз пошёл Старик к озеру.
Закинул он невод в воду – пришёл невод с тиной тёмною.
Он в другой раз закинул свой невод – пришёл невод с мусором,
и было его тут видимо-невидимо.
В третий раз закинул он невод – показалась
из воды старая автомобильная шина.
Удивился Старик, испугался:
«Тридцать лет я рыбачил и три года,
а такого ни разу не "лавливал".
Раньше-то всё рыбка попадалась».
Хотел уж было Старик
воротиться к своей Старухе,
да услышал за спиной всплеск слабый.
Вновь закинул Старик в воду невод.
Пришёл невод с одной Рыбкою.
С непростою Рыбкою – еле живую.
Как тут взмолится Рыбка!
Голосом молвит человеческим:
«Спаси, старче, озеро наше,
сохрани живым для потомков».
Задумался Старик:
«Жил я у озера тридцать лет и три года
и не ведал,
что творится у самого моего порога.
Уничтожали озеро постепенно,
сваливая мусор у берегов,
забрасывая его в прозрачную воду
и не думая о том,
что губят озеро и его обитателей».
Отбросил Старик невод,
собрал вдоль берегов банки, бутылки,
бумагу и целлофановые пакеты,
выкатил из воды автомобильные шины.
Стал он кликать Рыбку.
Приплыла к нему Рыбка,
но ничего не сказала,
лишь хвостом по воде плеснула
и ушла в глубокое озеро.
И с тех пор приходит Старик к озеру,
но не рыбачить,
а охранять покой Рыбки,
ведь очень сильно обидели её люди,

ПРЕВРАТИВ ОЗЕРО В СВАЛКУ.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
НАПРАВЛЕНИЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

ФИЗМИНУТКИ

Физминутка № 1.

«Дождик».

Дождик песенку поёт: *(Дети свободно встряхивают пальцами рук)*
Кап, кап...
Только кто её поймёт – *(Недоумённо разводят руки в стороны.)*
Кап, кап?
Не поймём ни я, ни ты, *(Показывают на себя, на соседа.)*
Да зато поймут цветы, *(Показывают пальцами, как распускаются цветы.)*
И весенняя листва, *(Удерживая руки перед собой.)*
И зелёная трава... *(Сидя на корточках, разводят в стороны руки, шевеля пальцами, словно гладят траву.)*
Лучше всех поймёт зерно: *(Показывают, как держат в руках зерно.)*
Прорастать начнёт оно. *(Совершают змеевидные движения руками снизу вверх.)*

Физкультминутка № 2

«Кораблик».

Дети рассаживаются на ковре по округу и хором произносят стихотворный текст, сопровождая его пантомимой.

По реке плывёт кораблик,
(Складывают ладони лодочкой и показывают, как лодочка качивается на волнах)
Он плывёт издалека.
(«Лодочки» двигаются змейкой в направлении от груди вперёд.)
На борту его четыре
Очень храбрых моряка.
(Дети показывают четыре пальца, загнув большой палец).
У них ушки на макушке,
(Прикладывают кисти рук к голове, изображая уши.)
У них длинные хвосты,
(Проводят рукой по воображаемому хвосту.)
И страшны им только кошки
Только кошки и коты.
(Делают скребущие движения руками по ковру.)

Физминутка № 3

На речке

К речке быстро мы спустились,
Наклонились и умылись.
Раз, два, три, четыре,
Вот как славно освежились.
А теперь поплыли дружно,
Делать так руками нужно:
Вместе - раз, это брасс,
Одной рукой - это кроль.
Все как один
Плывем, как дельфин.
Вышли на берег крутой
И отправились домой.
Имитация движений по ходу чтения

Физминутка №4

Как приятно в речке плавать!

Как приятно в речке плавать! *Плавательные движения*

Берег слева, берег справа.
Речка лентой впереди.
Сверху мостик — погляди.
Чтобы плыть ещё скорей,
Надо нам грести быстреей.

Мы работаем руками.

Кто угонится за нами?

А теперь пора нам, братцы,

На песочке поваляться.

Мы из речки вылезаем

И на травке отдыхаем.

Физминутка №5

Капля раз, капля два,

Очень медленно сперва,

А потом, потом, потом,

Всё бегом, бегом, бегом.

Мы зонты свои раскрыли

От дождя себя укрыли.

Повороты влево и вправо.

Потягивания — руки вперёд.

Потягивания — руки вверх.

Плавательные движения.

Ходьба на месте.

Дождик

прыжки на носочках, руки на поясе

бегут.

руки в стороны.

руки полукругом над головой.

Физминутка №6

Дождь

Дождь! Дождь! Надо нам *Шагаем на месте.*

Расходиться по домам!

Гром! Гром, как из пушек. *Прыжки на месте.*

Нынче праздник для лягушек.

Град! Град! Сыплет град, *Присели, хлопки в*

Все под крышами сидят. *ладоши.*

Только мой братишка в луже *Шагаем на месте.*

Ловит рыбу нам на ужин.

Физминутка №7

Дождь

Широка река,

Высоки берега.

На первой строчке руки в стороны, на второй строчке потянуться руками вверх.

Физминутка №8

Дождь по крышам застучал

Солнце спит и небо спит, (ладони к левой щеке, к правой щеке)

Даже ветер не шумит. (качаем поднятыми вверх руками)

Рано утром солнце встало, (подняли руки вверх, потянулись)

Все лучи свои послало. (качаем поднятыми вверх руками)

Вдруг повеял ветерок, (помахали руками вверх-вниз)

Небо тучей заволокло. (закрыли руками лицо)

И деревья раскачал. (качание туловища влево - вправо)

Дождь по крышам застучал, (прыжки на месте)

Барабанит дождь по крыша (хлопки в ладоши)

Солнце клонится все ниже. (наклоны вперед)

Вот и спряталось за тучи, (приседаем)
Ни один не виден лучик. (встали, спрятали руки за спину)

Физминутка №9

«Разгоняем тучки»

Ручки поднимаем. (Дети поднимают и опускают руки.)

Поднимаем ручки,

Разгоняем тучки.

Ярче, солнышко, свети,

Хмурый дождик запрети. (Дети машут руками.)

Вот окончен дальний путь.

Можно сесть и отдохнуть. (Дети садятся.)

Физминутка №10

«Почему повсюду лужи?»

Почему повсюду лужи? (Дети разводят руки в стороны и помахивают плечами.)

Мама зонтик свой берет. (Имитируют движение.)

Почему же? Почему же? (Движения, как в 1-ой строке.)

Потому что... (Хором: «Дождь идет/».)

Физминутка №11

«Приплыли тучи дождевые»

Приплыли тучи дождевые, (Шагаем на месте.)

Лей, дождь, лей. (Хлопаем в ладоши.)

Дождинки пляшут, как живые. (Шагаем на месте.)

Пей, рожь, пей! (Прыжки на месте.)

И рожь, склоняясь к земле зеленой, (Шагаем на месте.)

Пьет, пьет, пьет. (Хлопаем в ладоши.)

А дождик теплый, дождь неугомонный (Шагаем на месте.)

Льет, льет, льет. (Прыжки на месте.)

Физминутка №12

«Дождик»

Дождик осенний из туч моросит,
(броски расслабленными кистями рук)

Дерево сбросив листочки стоит

(руки вверх, пальцы направлены вверх (ветви деревьев))

Ветер осенний ветви качает

(плавно покачивают руками)

Листья под деревом ветер гоняет.

(присаживаются и «ворошат листья» под деревом, имитируя их шелест: «ш-ш-ш-ш...»)

Динамическая игра «Ходит дождь...» (ходьба с речью)

Ходит дождь по переулку

Физминутка №13

«Что в домах сидите, братцы,

И до самой темноты

Что пылитесь по углам?

Приглашает на прогулку

Не пора ли прогуляться

Сапоги, плащи, зонты:

Вам по вымокшим дворам?

Вы едва ли не полгода

Не ходили никуда,

Но теперь пришла погода:

Осень, изморось, вода!

Физминутка №14

«Дождик, кап...»

Дети поглаживают подушечками пальцев поверхность стола и говорят:

Меж еловых мягких лап

(стучат пальцами по столу)

Дождик кап-кап-кап!

(Касаются стола первым и пятым пальцем раскрытых кистей рук.)

Где сучок давно засох,

Серый мох, мох, мох.

(Поднимают руки над столом, пальцы то складывают вместе, то раскрывают широко.)

Где листок к листку прилип,

Вырос гриб, гриб, гриб.

(Указательным пальцем правой руки касаются поочередно всех пальцев левой руки.)

Кто нашел его, друзья?

(Сжав все пальцы, левой руки, кроме мизинца, показывают его.)

Это я, я, я!

Физминутка №15

«Тучки»

Приплыли тучки дождевые:

-Лей, дождик, лей!

Дождинки пляшут, как живые!!!

- Пей, земля, пей!

И деревце, склоняясь,

Пьет, пьет, пьет!

А дождь неугомонный

Льет, льет, льет

(Дети выполняют движения в соответствии с текстом.)

Физминутка №16

«Тихо плещется вода»

Тихо плещется вода,

Мы плывём по тёплой речке. (Плавательные движения руками.)

В небе тучки, как овечки,

Разбежались, кто куда. (Потягивания — руки вверх и в стороны.)

Мы из речки вылезаем,

Чтоб обсохнуть, погуляем. (Ходьба на месте.)

А теперь глубокий вдох.

И садимся на песок. (Дети садятся.)

Физминутка №17

«Речка»

К речке быстро мы спустились,

Наклонились и умылись. Раз, два, три, четыре,

Вот как славно освежились.

А теперь поплыли дружно. Делать так руками нужно:

Вместе — раз, это — брасс.

Одной, другой — это кроль. Все, как один, плывем, как дельфин.

Вышли на берег крутой

И отправились домой. (Выполняем движения по тексту.)

Физминутка №18

«А над морем — мы с тобою!»

Над волнами чайки кружат,
Полетим за ними дружно.
Брызги пены, шум прибоя,
А над морем — мы с тобою! (Дети машут руками, словно крыльями.)
Мы теперь плывём по морю
И резвимся на просторе.
Веселее загребай
И дельфинов догоняй. (Дети делают плавательные движения руками.)

Физминутка №20

«Что там чудится в тумане?»

Что там чудится в тумане? (Дети вытягивают руки вперёд.)
Волны плещут в океане. (Дети машут руками, изображая волны.)
Это мачты кораблей. (Дети вытягивают руки вверх.)
Пусть плывут сюда скорей! (Дети приветственно машут руками.)
Мы по берегу гуляем,
Мореходов поджидаем, (Ходьба на месте.)
Ищем ракушки в песке (Наклоны.)
И сжимаем в кулаке. (Дети сжимают кулачки.)
Чтоб побольше их собрать, —
Надо чаще приседать. (Приседания.)

Физминутка №21

«К речке быстрой»

К речке быстрой мы спустились, (Шагаем на месте.)
Наклонились и умылись. (Наклоны вперед, руки на поясе.)
Раз, два, три, четыре, (Хлопаем в ладоши.)
Вот как славно освежились. (Встряхиваем руками.)
Делать так руками нужно:
Вместе — раз, это брасс. (Круги двумя руками вперед.)
Одной, другой — это кроль. (Круги руками вперед поочередно.)
Все, как один, плывем как дельфин. (Прыжки на месте.)
Вышли на берег крутой (Шагаем на месте.)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

НАПРАВЛЕНИЕ « СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ»

«Капли»

Необходимый инвентарь: контейнер для кубиков льда, чашка с слегка подкрашенной гуашью водой, пипетка, губка или салфетка.

- С помощью пипетки ребёнок переносит воду из чашки в контейнер для льда.
- Когда все ячейки заполнятся, можно собрать таким же способом воду обратно в чашку.
- В ходе эксперимента можно посчитать, сколько капель вмещается в одну ячейку, в две.

«Выжми мочалку»

Необходимый инвентарь: две ёмкости, поролоновая губка.

Одну ёмкость заполните водой. Покажите ребёнку, как с помощью губки можно переносить воду из одной посуды в другую. Предложите попробовать самому сделать тоже самое.

Игра развивает мелкую моторику.

«Кораблики»

Необходимый инвентарь: тазик, бумага.

Налейте в тазик немного воды. Покажите ребёнку, как можно бросать в тазик мелкие кусочки бумаги, подуйте на них. Скорее всего, ребёнок повторит ваши действия. Игра способствует развитию мелкой моторики и артикуляционного аппарата.

«В час по чайной ложке»

Необходимый инвентарь: 2 стакана, чайная ложка, столовая ложка.

Налейте воду в один стакан. Покажите ребёнку, как можно переливать воду ложками в другой стакан. Разрешите ему поиграть самостоятельно.

Игра способствует развитию мелкой моторики, помогает освоить понятия, пустой, полный.

«Налил – вылил»

Необходимый инвентарь: ёмкость с водой, 1 большой стакан и 1 маленький стакан.

Поставьте перед ребёнком тазик с водой, покажите, как можно зачерпывать воду одним стаканом и переливать её в другой. Предоставьте ребёнку свободу действий.

Игра способствует развитию координации движений, расширяет представления о свойствах вещества.

«Шарики в воде»

В такой игре – эксперименте тренируется мелкая моторика.

Необходимый инвентарь: две глубоких тарелки или два небольших тазика, несколько теннисных шариков, ситечко с ручкой, салфетка или губка.

■ Поставьте на стол две глубоких тарелки, одну из которых наполните водой и опустите в неё шарики. Ребёнок с помощью ситечка достаёт шарики из тарелки с водой и перекладывает в пустую тарелку. В процессе эксперимента он замечает, что вода проливается в дырки ситечка, и что пластмассовые шарики не тонут в воде.

«Водопад»

Цель: дать представление о том, что вода может изменять направление движения.

Материал: пустой таз, ковш с водой, воронки, желобки из половины пластиковой бутылки, из картона, изогнутого в виде лесинки.

Ход игры – эксперимента

Художественное слово

Льётся водичка с большой высоты,

Брызги летят на траву и цветы.

Детки вокруг оживлённо галдят,

Громче ребяток шумит водопад.

Предложите детям поиграть с воронками и желобками. Пусть они попробуют наливать воду в тазик через воронки, а теперь по пластиковому желобку и по картонному желобку, изогнутому в виде лесенки. Объедините эти предметы: лейте воду на желобки через воронки. Обратите внимание детей, на то, что вода движется. Спросите их, что получится, если мы будем держать желобки по-другому (направление движения воды изменится).

«Считалочка-купалочка»

Цель: познакомить со свойствами воды: льётся, движется.

Материал: ванночка с водой, игрушки.

Ход игры - эксперимента

Художественное слово

Варим кашу для малышей,

(Крутим ручкой в воде, как бы «размешивая кашу».)

Тесто делаем для пышек,

(Месим воду, как тесто.)

Сладким чаем угощаем,

(Набираем воду в ладошки и выливаем её обратно в ванну.)

Ну а после – отдыхаем!

В ванночку – бултых!

Предложите детям поиграть с водой, обратите их внимание, что водичка движется по направлению движения их руки, а так же она переливается, льётся.

«Рисовальнички»

Цель: вызвать желание рисовать на мокром листе, выяснить что краски смешиваются, а не имеют чёткой границы, получаются новые цвета.

Материал: большой лист бумаги для акварели, смоченный водой, клеёнка, краски и кисти.

Ход игры – эксперимента

Художественное слово

Солнце жёлтое на небе

Красные цветут цветы

В синем море плещет рыбка

Нарисуй всё это ты.

Незабываемые ощущения может подарить процесс рисования акварельными красками на мокром листе. Для этого на стол постелите клеёнку, намочите плотный лист бумаги для акварели. Окуните кисточку в одну из красок и осторожно проведите по бумаге. Спросите у детей, что получится, если используем другие цвета. Дайте возможность поиграть с красками. Как бы случайно можно провести по рисунку кисточкой с одной водой, без краски – вода создаст на листе нежные, размытые, светлые полутона.

« Водичка»

Цель: расслабление кисти и пальцев рук.

Оснащение: тазик с тёплой водой, полотенце

Ход игры: Опустить руки малыша в воду, приговаривая:

«Хлюп – хлюп ручками, хлюп – хлюп ручками, тут водичка булькает, тут водичка пениться»

«Игрушки»

Цель: совершенствование кисти и пальцев рук

Оснащение: 2 тазика с холодной (кусочки льда) и тёплой водой, полотенце.

Ход игры: Опускать руки в таз с кусочками льда и приговаривать:

В этом тазике у нас грязные игрушки.

Мы помоем их сейчас – помогите ручки!

Раз, два, три – руки поднимаем, в другой тазик опускаем.

«Моем овощи и фрукты»

Цель: нормализация кисти и пальцев рук.

Оснащение: 3 тазика (один пустой, с кусочками льда, с тёплой водой), полотенце.

Ход игры: Опустить руки малыша в таз с кусочками льда, похожими на овощи.

Предложить переложить их в пустой тазик. Затем опустить руки в таз с тёплой водой, вытереть насухо руки полотенцем.

«Тонет, не тонет»

Цель: развитие тактильного восприятия

Оснащение: наборы для экспериментирования, полотенце, 2 таза с разной водой.

Ход игры: Предложить малышу самому найти предметы, которые тонут или

плавают. При этом использовать разную воду: сначала холодную, потом тёплую.

«Переливание воды»

Цель: развитие тактильного восприятия

Оснащение: наборы для экспериментирования, полотенце, 3 таза: с холодной, горячей водой и пустой.

Ход игры: предложить сделать тёплую воду для купания малыша, поочерёдно переливая воду из таза с холодной и тёплой водой в пустой таз при помощи разных стаканчиков или бутылочек.

«Постираем кукле платье»

Цель: развитие тактильного восприятия

Оснащение: кукольная одежда, верёвка с прищепками, таз с прохладной водой, полотенце, мыло.

Ход игры: Предложить потирать бельё куклы и повесить на верёвку сушиться. Движения

«Пруд для лягушки»

Цель: Совершенствовать работу указательного и большого пальцев, развивать координацию обеих рук.

Оснащение вода, лягушки.

Ход игры: Сюжет: лягушка хочет купаться, но пруд высох, лягушка расстроилась. Поможем ей сделать пруд. Налить в таз воды, украсить растениями. Похвалить детей за работу.

«Дождь льёт и капает»

Цель: формировать контроль за мышечными ощущениями; совершенствовать пинцетный захват (указательным и большим пальцами).

Оснащение: Сюжетная картинка: полянка, цветы, туча, кошка; пластилин голубого цвета.

Ход игры: Показать картинку. Рассмотреть её. Стукнуть ложкой по столу, имитируя гром. Скоро начнётся дождь. В такт стиху ударять своим указательным пальцем по ладошке малыша:

Дождик капнул на ладошку, на цветы, на Мурку-кошку,

Дождик-дождик, лей-лей, струй лазурных не жалеи!

Слепить маленькие «колбаски из пластилина и прикрепить их к тучке и размазать указательным пальцем.

«Где была Маша?»

Цель: Развивать умение узнавать на ощупь фактуру песка и воды, развивать чувствительность кончиков пальцев малыша.

Оснащение: Кукла Маша, ванночки с песком и водой

Ход игры: Поставить перед ребёнком два таза: с водой и песком. Обследовать песок и воду, дать им характеристики: сухой, сыплется, мокрая, льётся.

Предложить отгадать с завязанными глазами, от имени Маши, где она гуляла:

Купалась на речке или строила фигуры в песке.

Усложнение: можно предложить землю, камни.

«Маша пьёт чай»

Цель: Развивать чувствительность пальцев малыша. Ознакомить детей со способами обследования предметов разной формы (круглой и квадратной)

Оснащение: «чудесный мешочек», 3 кусочка рафинада, 3 круглые карамельки без фантика; игрушечные блюдце и чашка.

Ход игры: Кукла Маша хочет пить и просит налить ей чаю. Чай оказался несладким. Надо добавить сахара. Показ рафинада и обследование его.

Квадратный. Затем показ карамельки и обследование её. Потом предложить найти в чудесном мешочке для гостей кусочек сахара и карамельку.

Усложнение: можно добавить конфеты разной формы.

«Горячая – холодная»

Цель: Развивать тактильные ощущения ребёнка и знакомить со свойствами воды (горячая, холодная)

Оснащение: 2 тазика с разной водой, полотенце для рук.

Ход игры: Обследовать воду в тазах. Если ребёнок затрудняется, то отвечать на вопросы самим. Какая вода в этом тазике? Холодная или горячая? Затем продолжить обследование с завязанными глазами. Прочитать стих:

Вот и к нам весна пришла, солнце людям принесла. Солнце ярко светило и снежок весь растопило.

«Кораблик плывёт, а машина едет»

Цель: Развивать умение узнавать на ощупь гладкую и шершавую поверхности; выработать умение ощупывать одновременно двумя пальцами правой и левой руки.

Оснащение: Нарисованные на листе картона: грузовая машина, корабль, паровоз. От них справа налево приклеены разного вида дороги: гладкая, шершавая. Дороги ведут к домам.

Ход игры: Попросить выбрать одну из двух дорог и провести по ней указательным и средним пальцами одновременно. Спросить куда и по какой дороге ребёнок ехал. Затем проехать по второй дороге.

Усложнение: можно добавить рельсы со шпалами и поезд.

«Сухой – мокрый»

Цель: Активизация ощущений, развитие умение различать на ощупь мокрое и сухое.

Оснащение: Кукла, два таза (пустой и наполненный водой)

Ход игры: Появляется кукла и сообщает, что осенью часто идёт дождь, на улице сегодня мокро и предлагает послушать стихотворение:

Дождик, дождик, кап, кап, мокрые дорожки.

Всё равно пойду гулять, пусть промокнут ножки.

Кукла надевает сапожки и идёт гулять. Когда она придёт домой ножки у неё будут вот такие. Воспитатель попускает руку ребёнка в таз с водой и произносит: «Рука мокрая», « Обе руки мокрые». Затем опускает руку в таз без воды и напоминает: «Рука сухая». Обобщает: «Если ходить по лужам – сапожки будут мокрые, если ходить по сухой дорожке – сапожки будут сухие».

Усложнение: Дать малышу разные предметы и предложить опускать по очереди в таз с водой и в пустой тазик, называя при этом свойства предметов: «Мокрая бумажка – сухая бумажка», «Мокрая тряпочка – сухая тряпочка» и т.д.

«Льётся, не льётся»

Цель: закаливание рук кистей.

Оснащение: на улице выставить тазы с холодной и тёплой водой.

Ход игры: Предложить малышу самостоятельно разбавить таз с холодной водой теплой, используя при этом только ладошки

«Сушим одежду»

Цель: Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.

Оснащение: шнурок, контурное изображение одежды с отверстиями, пробитыми дыроколом.

Ход игры: Предложить найти одежду по образцу и повесить её сушить на верёвку. При этом называть предмет одежды.

«Ручеёк»

Цель: совершенствовать мелкую моторику рук, развивать зрительное внимание, ориентировку на листе бумаги.

Оснащение таз с водой камни, ракушки; картинка с изображением ручейка, рыбки

Ход игры: Рассмотреть картинку, отметить, что на дне ручейка находятся камни, песок.

Предложить создать дно ручейка. Опустить камни, ракушки-запустить рыб.

Спеть песенку про ручеёк.

Дидактическая игра с движениями

«Солнышко и дождик»

Цели: удовлетворить потребность детей в движении, в общении со взрослым; развить внимание, речь, музыкальный слух,

чувство ритма.

На слова «Дождик идет!» дети бегут в свой дом, а на слова

«Солнышко светит!» выходят на середину комнаты.

Выполняют движения, согласуй их со словами и подражая

педагогу.

Педагог. Какая хорошая погода! Солнечные лучики, пойдёмте все гулять, играть!

Возьмите свои стульчики, поставьте

полукругом, это будут наши домики, поставьте стульчики спинкой

вперед. Попробуйте сесть за свой домик и выглянуть в окошко. Ну,

а теперь идите ко мне. Давайте все вместе прочитаем солнышку

стихотворение.

Педагог и дети

Смотрит солнышко в окошко,

Светит в нашу комнату.

36

Мы захлопаем в ладоши,

Очень рады солнышку!

(Л. Барто)

Педагог. А теперь я буду читать стихотворение, а вы будете делать движения.

Топ-топ-топ-топ,

Топ-топ-топ, Дети топают ножками, стоя

Топ-топ-топ, на месте.

Топ-топ-топ (пауза).

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп,

Хлоп-хлоп-хлоп, Хлопают в ладоши, подражая

Хлоп-хлоп-хлоп, педагогу.

Хлоп-хлоп-хлоп!

Л теперь побегаем!

Дети бегают по всей площадке. Посмотрите,

дождик идет! Скорее домой! Дети убегают в

домики.

Послушайте, как барабанит дождик по крышам.

(Постукивает согнутыми пальцами по сиденью стула, изображая шум дождя.)

Стало очень скучно. Давайте попросим дождик перестать капать.

Дождик, дождик, веселей,

Капай, капли не жалей.

Только нас не замочи,

Зря в окошко не стучи! (Потешка.)

(Вначале ускоряет движения пальцами по стульчику, а затем замедляет, прекращает совсем.)

Сейчас я выйду на улицу и посмотрю, кончился дождик или нет.

Солнышко светит! Нет дождя! Выходите гулять!